

الخلاصة في متن الأبرو مية

في جداول ولوحات وخرائط ذهنية
إعداد

أ. علاء الدين شوقي

www.lisanarb.com

مكتبة لسان العرب

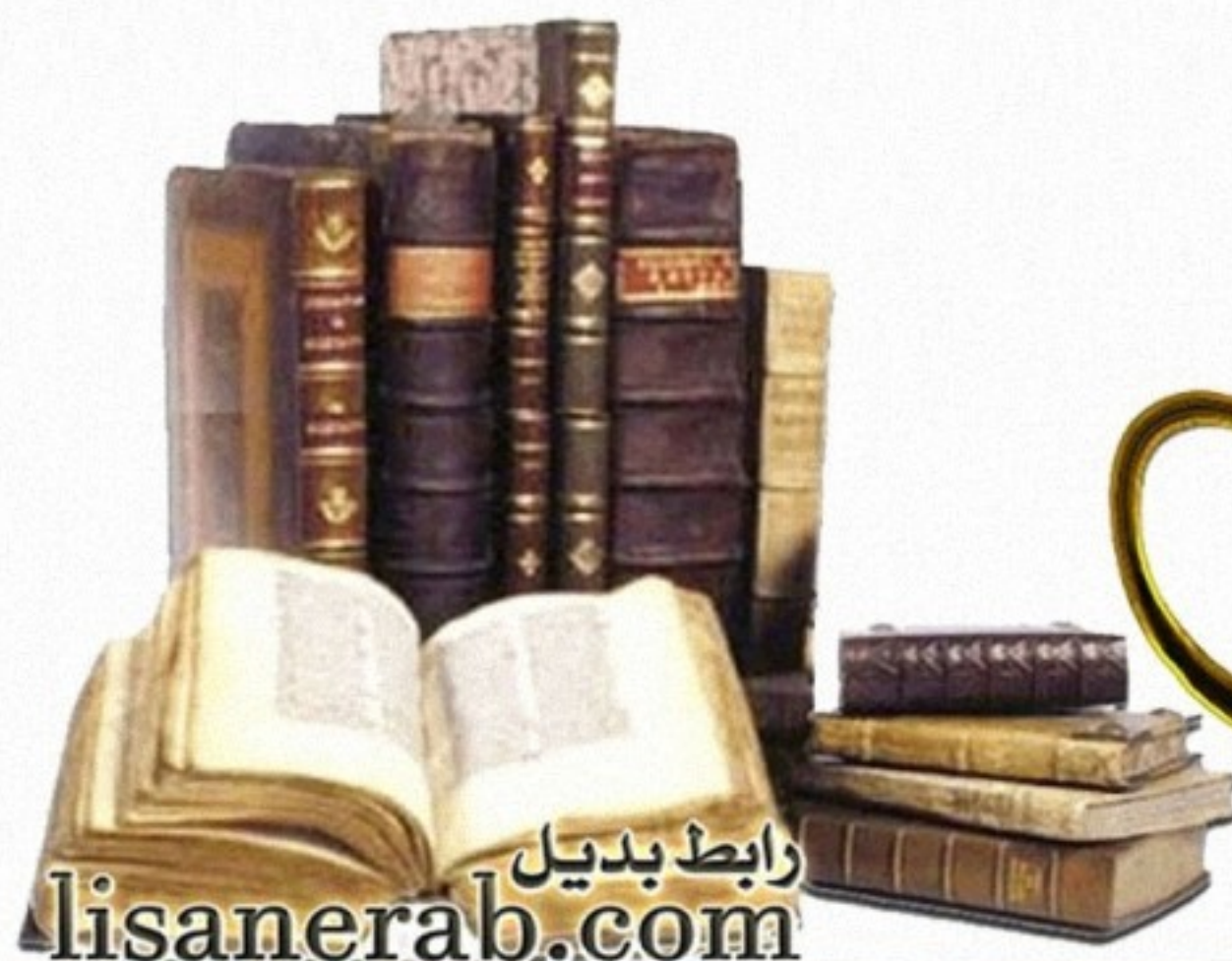


سنة الفجر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ أَقْرَأُ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ أَقْرَأُ وَرَبُّكَ
الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾ ﴾

صدق الله العظيم



رابطہ بدیل
lisanerab.com

مکتبہ لسان العرب

أ. علاء الدين شوقي

www.lisanarb.com



شروط الكلام عند علماء النحويين (رحمهم الله)

ضده			معناه	الشرط	ت	
الإشارة	الكتابة	الخط	اللفظ : هو صوت مُشتمِل على بعض الحروف الهجائية	<u>أن يكون لفظاً</u>	١	
ليست كلاماً عند النحويين ؛ لأنها ليست لفظاً ، أي : ليست صوتاً مشتملاً على بعض الحروف الهجائية						
<u>المفرد</u>			المركب : هو المؤلف من كلمتين فأكثر . مثل : العلم نور	<u>أن يكون مركباً</u>	٢	
مثل : كتاب - دفتر - صبورة - أستاذ - مُعَلِّم - تنظيم - تدريس ...						مركب حقيقة
هذه كلمات وليست كلاماً ؛ لأنها غير مركبة						مركب تقديرية
			نحو : أدرُس	نحو : قرأنا		
			التقدير : أدرُس أنتَ	متن الآجرومية		

<p><u>غير المفيد</u></p> <p>مثل : إن جاء الأستاذ ...</p> <p>ليس كلاماً عند النحويين ؛ لأنه</p> <p>غير مفيد ؛ لأنَّ السامع ينتظر ما</p> <p>تقوله ممَّا يترتب على حضور</p> <p>الأستاذ</p>	<p>المفيد : هو أن يحسن سكوت المتكلم عليه</p> <p>، بحيث لا يبقى السامع</p> <p>منتظراً لشيء آخر</p> <p>مثل : إن جاء الأستاذ قُمْنَا</p>	<p><u>أن يكون مفيداً</u></p>	<p>٣</p>
<p>الألفاظ الانكليزية والفارسية ،</p> <p>والفرنسية ، و ... لا تُسمَّى كلاماً</p> <p>عند النحويين ؛ لأنَّ ألفاظها</p> <p>وكلماتها ليست عربية</p>	<p>أي : أن تكون الألفاظ المُستخدمة</p> <p>في الكلام ألفاظاً عربية</p>	<p><u>أن يكون موضوعاً بالوضع</u></p> <p><u>العربي</u></p>	<p>٤</p>

الكلام

بالوَضْع

بمعنى أن تكون
الكلمات عَرَبِيَّةً قد
وضعها العرب لمعنى
من المعاني ، مثل :
دَرَسَ - حَضَرَ
محمود - خالد ...

فالكلمات الإنكليزية
والفارسية والتركية
وغيرها . . ليست
كلاماً عند علماء
النحو

مُفِيد

هو أن يَحْسَن
سكوت المُتَكَلِّمِ عليه
بحيث لا يبقى
السَّامِعُ مُنْتَظِرًا
لشيءٍ آخَرَ .
مثل : قرأتُ الدرسِ

فغير المُفِيد ، مثل :
إن جاءَ الأستاذُ ...
ليس كلاماً عند
النَّحْوِيِّينَ ؛ وذلك
لعدم إفادته

مُرَكَّب

هو المُؤَوَّفُ من
كلمتين فأكثر .
مثل : قرأتُ الدرسِ .

فالكلمة الواحدة
ليست كلاماً عند
النَّحْوِيِّينَ .
مثل : كتاب - دفتر
...

لفظ

صوت مُشْتَمِلٌ على
بعض الحروف
الهجائية

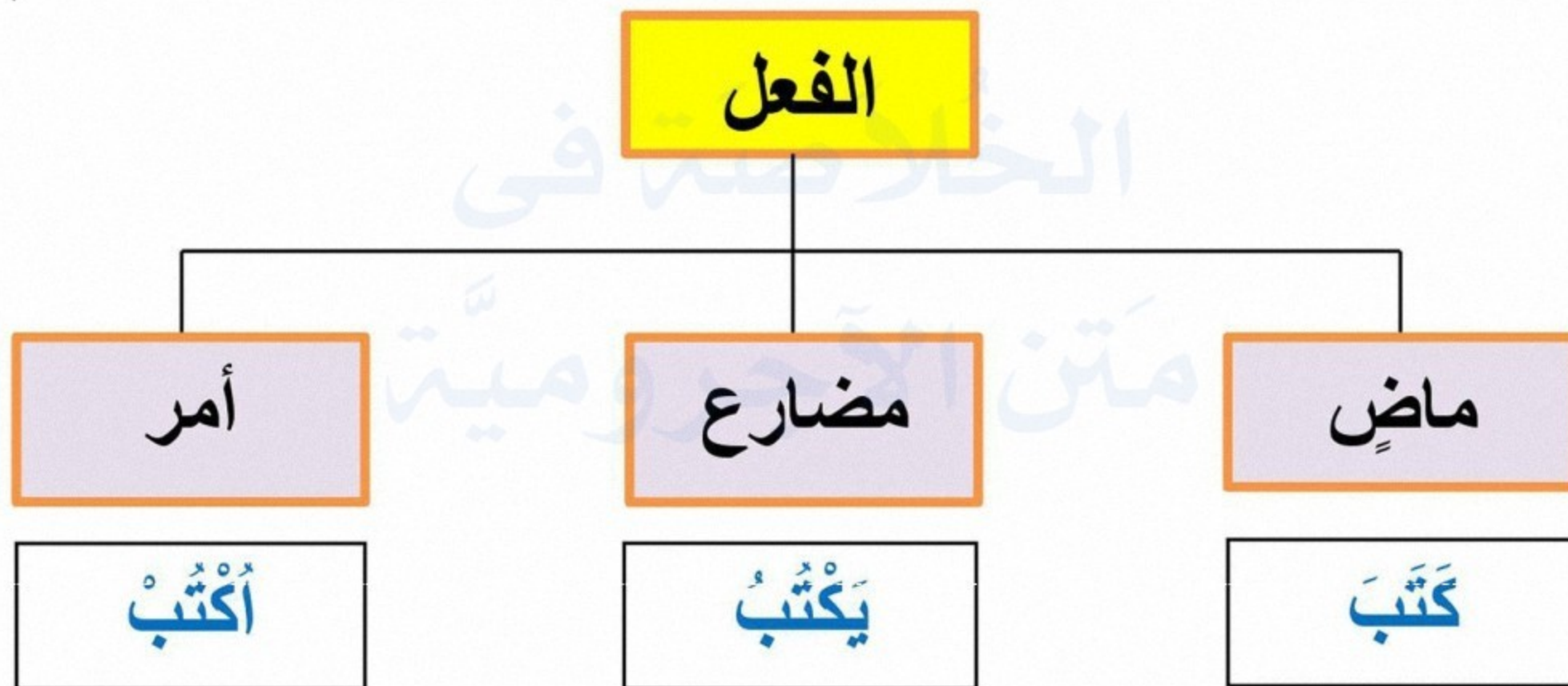
فالخطُّ ، والكتابة ،
والإشارة . . ليست
كلاماً عند النَّحْوِيِّينَ
لأنها ليست لفظاً ،
أي : ليست صوتاً
مُشْتَمِلاً على بعض
الحروف الهجائية

وأقسامه ثلاثة :

اسم	وفعل	وحرف جاء لمعنى
-----	------	----------------

أقسام الكلام عند علماء النحو (رحمهم الله تعالى)

القسم	معناه	مثاله
١ <u>الاسم</u>	كلمة دلت على معنى في نفسها ، ولم تقترن بزمان	قراءة - دراسة - العلم - كوكب
٢ <u>الفعل</u>	كلمة دلت على معنى في نفسها ، واقتربت بزمان	دَرَسَ - يَدْرُسُ - أُدْرَسُ
٣ <u>الحرف</u>	كلمة دلت على معنى في غيرها	مِنْ - إِلَى - عَنْ - عَلَى - فِي



سيأتي تعريفها في باب الأفعال إن شاء الله تعالى

الحرف

حرف مَعْنَى

حرف مَبْنَى

غير مُخْتَص

مُخْتَص

تُبنَى الكلمة منه

مثل : (هل)

هل قامَ الطالبُ ؟

هل الطالبُ قائمٌ ؟

بالفعل

بالاسم

مثل : (لم)

لم يتكاسلِ الرجلُ

مثل : (في)

في الدارِ رجلٌ

الخلاصة في

أحرف قسمان :

<p>وهو : (أ - ب - ت - ث - ج - ح - خ ...) ، تُبْنَى الكلمة منه ، أي : تُرَكَّب الكلمة منه ، ويُسَمَّى بـ (الحرف الهجائي) .</p>	<p>حرف مَبْنَى</p>	<p>١</p>
<p>وهو الذي يدل على معنى من المعاني . مثاله : (لن - لم - لَمَّا) (لن) : معناها ← تأكيد نفي المُسْتَقْبَل (لم) : معناها ← قلب ، ونفي ، وجزم (لَمَّا) : معناها ← قلب ، ونفي ، وجزم</p>	<p>حرف مَعْنَى</p>	<p>٢</p>

www.lisanarb.com

مِرْهُ عِلَامَاتِ الْإِسْمِ :

الْخُلَاصَةُ فِي

فَالِاسْمُ يُعْرَفُ بِ :

الخفضِ	والتَّنْوِينِ	ودخولِ الألفِ واللامِ	وحروفِ الخفضِ ، وهي :
مِنْ	وإِلَى	وَعَنْ	وَعَلَى
وَفِي	وَرُبَّ	وَالْبَاءُ	وَالْكَافُ
وحروفِ القَسَمِ ، وهي :			
الواو	وَالْبَاءُ	وَالتَّاءُ	

www.lisanarb.com

علامات الاسم كثيرة ، ذكر المؤلف - رحمه الله تعالى - أربع علامات :

المثال		معنى العلامة	العلامة	
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	مثاله	الكسرة ، أو ما ينوب عنها في آخر الكلمة	الخفض	١
درس - عامل - محمود	مثاله	نون تثبت لفظاً ، لا خطاً	التنوين	٢
الحمد - القلم - الحاسوب	مثاله	الألف واللام في أول الكلمة	دخول (أل)	٣
جاء زيد من البيت	مثاله	مِنْ ، وإلى ، وعن ، وعلى ...	دخول حرف من حروف الخفض	٤

حروف الخفض :

الخلاصة في

مثاله	معناه	حرف الخفض
سافرتُ مِنْ بغدادَ	مثل	الابتداء مِنْ معانيها مِنْ
سافرتُ إلى مصرَ	مثل	الانتهاء مِنْ معانيها إلى
رمىْتُ السهمَ عن القوسِ	مثل	المُجاوِزةُ مِنْ معانيها عَنْ
أشرفْتُ على الوادي	مثل	الاستعلاء مِنْ معانيها على
الماءُ في الكوزِ	مثل	الظرفيةُ مِنْ معانيها في
رَبَّ رجلٍ كريمٍ لقيتهُ	مثل	التقليل مِنْ معانيها رُبَّ

كتبتُ بالقلمِ	مثل	الاستعانة	مِنْ معانيها	الباء	٧
المعلمُ كالوردِ	مثل	التشبيه	مِنْ معانيها	الكاف	٨
المالُ لسعيدِ	مثل	المَلِك	مِنْ معانيها	اللام	٩

ومن حروف الخفض : حروف القسم ، وهي :

المثال	يدخل على	حرف القسم	
والله - والتينِ	الاسم الظاهر فقط	الواو	١
بك - بالله	الاسم الظاهر والمضمَر	الباء	٢
تالله	لفظ الجلالة فقط	التاء	٣

الْخُلَاصَةُ فِي
 مَدَامَاتِ الْفِعْلِ :
 مَتْنُ الْأَجْرُومِيَّةِ

وَالْفِعْلُ يُعْرَفُ بِـ :

وَتَاءِ التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةِ

وَسَوْفَ

وَالسَّيْنِ

قَدْ

مَكْتَبَةُ لِسَانِ الْعَرَبِ
www.lisanarb.com

ت	العلامة	تدخل على :	معناها	المثال
١	قد	الماضي	التوكيد	قَدْ نَجَحَ الْمُجْتَهِدُونَ
			التقريب	قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ
		المضارع	التكثير	قَدْ يَجُودُ الْكَرِيمُ
			التقليل	قَدْ يَجُودُ الْبَخِيلُ
٢	السَّيْنُ	المضارع فقط	التنْفِيسُ	سَأَقْرَأُ
			وهو الزَّمانُ القريب	
٣	سوفَ	المضارع فقط	التَّسْوِيفُ	سَوْفَ أَقْرَأُ
			وهو	
٤	تاء التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةِ	الماضي فقط	تُفِيدُ أَنَّ الْمُسْنَدَ	قَرَأَتِ الطَّالِبَةُ
			إِلَيْهِ مُؤَنَّثٌ	

والحَرْفُ: ما لا يَصْلُحُ مَعَهُ دَلِيلُ الأَسْمِ وَلَا دَلِيلُ الفِعْلِ

• علامةُ الحَرْفِ:

يَتَمَيَّزُ الحَرْفُ عَنِ الأَسْمِ وَالفِعْلِ بِأَنَّهُ لَا يَصِحُّ دُخُولُ عَلامَةٍ مِنْ عَلامَاتِ الأَسْمَاءِ وَلَا عَلامَةٍ مِنْ عَلامَاتِ الأَفْعَالِ .

مِثْلُ : (مِنْ - فِي - هَلْ ...) فَهَذِهِ حُرُوفٌ ؛ لِأَنَّهَا لَا تَقْبَلُ (أَل) وَلَا (التَّنْوِينَ) وَلَا يَجُوزُ دُخُولُ حَرْفِ الخَفْضِ عَلَيْهَا .

وَلَا يَصِحُّ - أَيْضًا - أَنْ تَدْخُلَ عَلَيْهَا السَّيْنُ وَلَا (سَوْفَ) وَلَا تَاءُ التَّانِيثِ السَّاكِنَةُ .

فَعَلامَةُ الحَرْفِ : عَدَمُ العَلامَةِ ، كَمَا قَالَ الحَرِيرِيُّ :

وَالحَرْفُ مَا لَيْسَتْ لَهُ عَلامَةٌ ... فَقِسْ عَلَى قَوْلِي تَكُنْ عَلامَةً

أقسام الكلام

حرف

علامة الحرف : أنه لا يقبل
علامة من علامات الاسم
ولا علامة من علامات الفعل

فعل

دَرَسَ

ماضٍ

يُدْرُسُ

مضارع

أُدْرُسُ

أمر

من علاماته

قَدْ

السَّيْنِ

سَوْفَ

تاء التَّانِيثِ السَّاكِنَةِ

اسم

من علاماته

الجرُّ

التنوين

دخول (أَل)

دخول حرف
من حروف
الخفض

مَرَرْتُ بِعَالِمٍ

جاءَ طَالِبٌ

هَذَا الْمُجْتَهِدُ

مَرَرْتُ بِعَالِمٍ

قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ

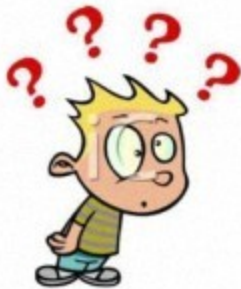
سَأَزُورُكَ

مَرَرْتُ بِعَالِمٍ

اجْتَهَدَتْ فَاطِمَةُ



أقسام الكلام



بابُ الإعرابِ

الإعرابُ : هو تغيُّرُ أواخرِ الكَلِمِ ؛ لاختلافِ العَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ

عليها لفظاً أو تقديراً

تعريفُ الإعرابِ :

الإعرابُ : هو تغيُّرُ حالِ آخرِ الكلمةِ بسببِ اختلافِ العَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عليها

www.lisanarb.com

والبيك هذا الجدول ؛ لإيضاحِ التَّعْرِيفِ :

٢١	زيادة وتفصيل	المثال	ت
	<p>(مدرسة) : كلمة مرفوعة ؛ لوجود عامل يقتضي الرفع - وهو (هذه) - فهي خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .</p> <p>وانظر إلى المثال الثاني لتعرف كيف أن حال آخر كلمة (المدرسة) قد تغيّر من الرفع إلى النصب ؛ لاختلاف العامل .</p>	<p>هذه <u>مدرسة</u></p> <p>↓</p> <p>رفع</p>	١

الْخُلَاصَةُ فِي

<p>(مدرسةً) : منصوبة - على أثرها مفعول به - علامة نصبها الفتحة ، وسبب</p>	<p>٢ رأيتُ مدرسةً</p>
<p>نصبها : هو وجود عاملٍ يَقْتَضِي النَّصْبَ - ولهو (رأيتُ) - .</p>	<p>↓ نصب</p>

www.lisanarb.com

(مدرسة) مجرورة - في هذا المثال -

وعلاوة جرّها الكسرة ، وسبب جرّها : هو

وجود عاملٍ يعمل الجرَّ - وهو الباء - .

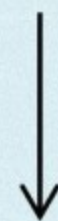
فقد رأيتَ كيفَ أنَّ حالَ آخرَ (مدرسة)

قد تغيّرَ من الرّفعِ إلى النّصبِ إلى الجرِّ

بسبب وجودِ عواملٍ مختلفةٍ .

فهذا التّغييرُ هو الإعرابُ .

مررتُ بمدرسةٍ



جرّ

أقسام التَّغْيِيرِ

تَغْيِيرٌ تَقْدِيرِي

تَغْيِيرٌ لَفْظِي

www.lisanarb.com

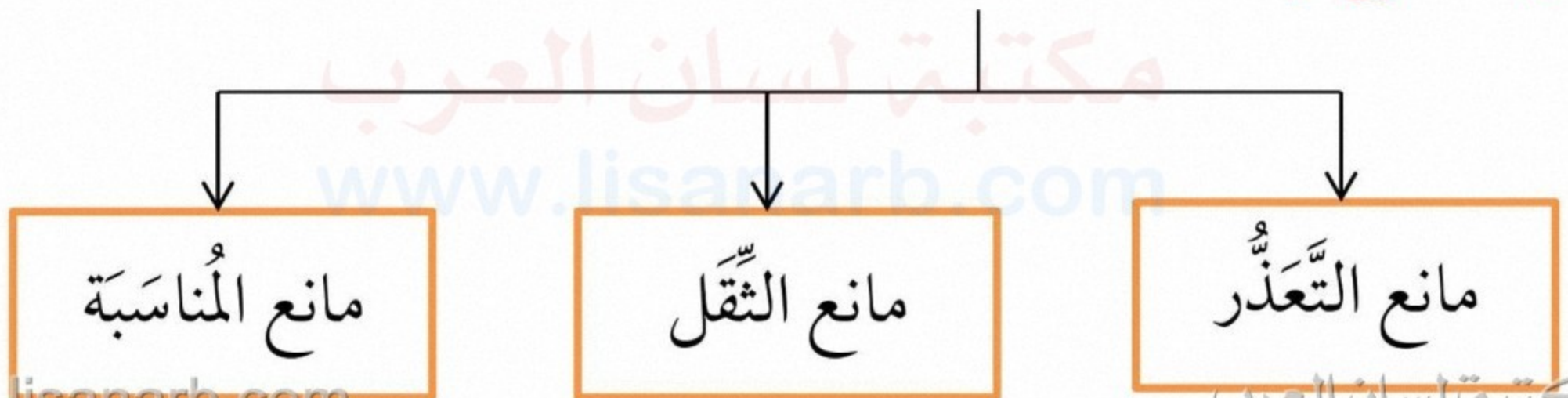
التَّغْيِيرُ الَّذِي مَرَّ مَعَكَ فِي الْجَدُولِ السَّابِقِ عَلَى قِسْمَيْنِ : ٢٥

١ - تَغْيِيرٌ لَفْظِي : وهو الَّذِي لَا يَمْنَعُ مِنَ النُّطْقِ بِهِ مَانِعٌ

مثاله : فِي مَدْرَسَتِنَا طُلَّابٌ عِلْمٌ .

٢ - تَغْيِيرٌ تَقْدِيرِي : وهو الَّذِي يَمْنَعُ مِنَ النُّطْقِ بِهِ مَانِعٌ

والممانع واحد من ثلاثة :



١ فما كان آخره ألف لازمة .. تُقَدَّر عليه جميع الحركات ؛
وذلك لتَعَدُّر ظهور الحركات على الألف .

مثاله : جاء الفتي .

جاء : فعلٌ ماضٍ مبني على الفتح .

الفتي : فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمّة مُقَدَّرَة على الألف
منع من ظهورها التَّعَدُّر .

وما كان آخره ياء لازمة .. تُقَدَّرُ عليه الضمَّة والكسرة ؛ للثقل

٢

وتظهر عليه الفتحة ؛ لِحِفَّتِهَا .

٢٧

مثل : جاء القاضي - رأيت القاضي - مررت بالقاضي

وما كان مُضَافًا إلى ياء المُتَكَلِّمِ .. تُقَدَّرُ عليه الحركات

٣

كُلُّهَا ؛ لِلْمُنَاسَبَةِ .

مثل : هذا كتابي .

كتابي : خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمَّة مُقَدَّرَةٌ على ما قبل ياء

المُتَكَلِّمِ منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المُنَاسَبَةِ

متن الأجرومية / جداول وخرائط ذهنية ٢٨



الإعراب

تقديري

يمنع من النطق به مانع

مانع المناسبة

إذا كان مضافاً إلى ياء المتكلم

تُقدَّر جميع الحركات

هذا كتابي / رأيت كتابي /

في كتابي فوائد

www.lisafarab.com

مانع الثقل

إذا كان آخره ياء لازمة

تُقدَّر الضمة + الكسرة
وتظهر الفتحة ؛ لِحِفَّتِهَا

جاء القاضي / رأيت القاضي /

مررت بالقاضي

لفظي

لا يمنع من النطق به مانع

قرأت متن الأجرومية

مانع التعذر

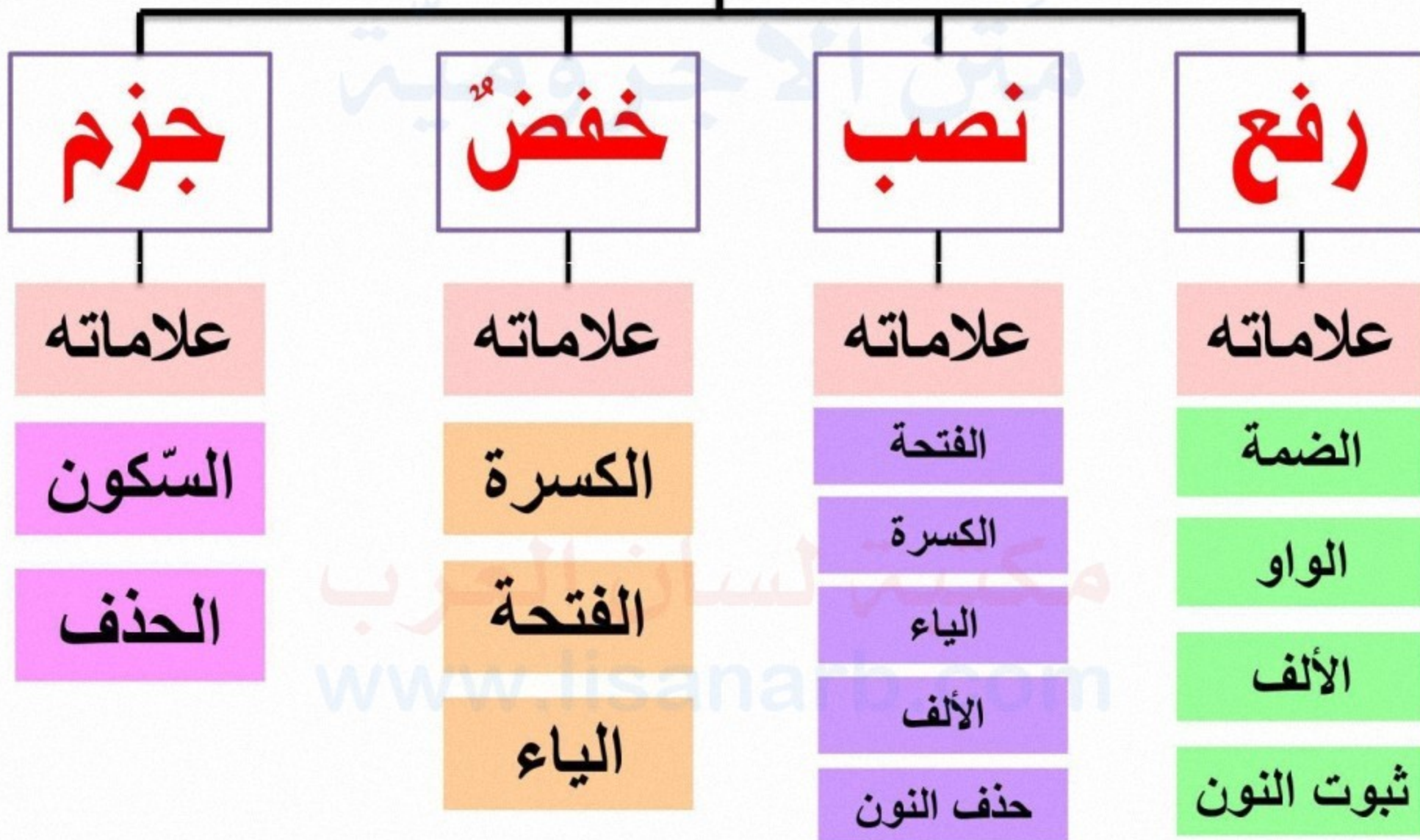
إذا كان آخره ألفاً لازمة

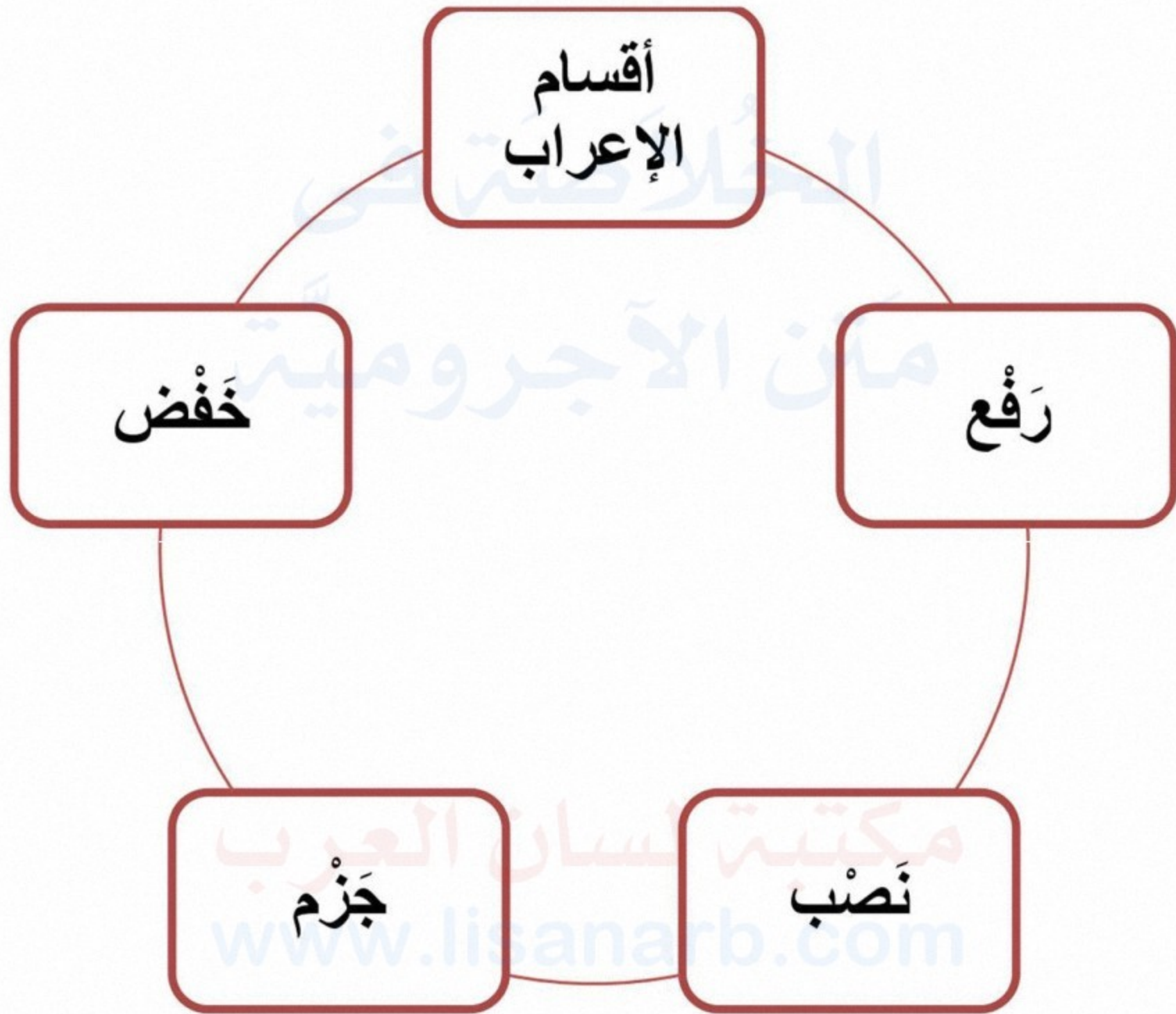
تُقدَّر جميع الحركات

جاء الفتى / رأيت الفتى /

مررت بالفتى
مكتبة لسان العرب

أقسام الإعراب





وأقسامه أربعة :

وجَزْمٌ

وَحَفْصٌ

وَنَصْبٌ

رَفْعٌ

فللأسماءِ منه ذلك :

والحفصُ

والنَّصْبُ

الرَّفْعُ

ولا جَزْمٌ فيها

وللأفعالِ منه ذلك :

والجَزْمُ

والنَّصْبُ

الرَّفْعُ

ولا حَفْصٌ فيها

ت	القسم	يكون في :	مثاله
١	الرَّفْعُ	١ - الأسماء ٢ - والفعل المضارع	يدرسُ الطالبُ كُلَّ يومٍ
٢	النَّصْبُ	١ - الأسماء ٢ - الفعل المضارع	لنْ أفعلَ إلا الخيرَ
٣	الخَفْضُ	الأسماء	مررتُ بمُعَلِّمٍ خَيْرٍ
٤	الجَزْمُ	الفعل المضارع	لمْ أتكاسلْ عن الصَّلَاةِ

الرَّفْعُ
النَّصْبُ

في :
الأسماء + الفعل المضارع

الخفض

خاصٌّ بالأسماء

الجزم

خاصٌّ بالفعل المضارع

www.lisanarb.com

بَابُ مَعْرِفَةِ عِلَامَاتِ الْإِعْرَابِ

لِلرَّفْعِ أَرْبَعُ عِلَامَاتٍ :

والنُّونُ	والألفُ	والواوُ	الضَّمَّةُ
-----------	---------	---------	------------

مكتبة لسان العرب
www.lisanarb.com

فَأَمَّا الضَّمَّةُ .. فتكونُ علامةً للرفعِ في أربعةِ مواضعَ :

في الاسمِ المفردِ	وجمع التَّكْسِيرِ	وجمع المُوْنِثِ	والفعل المضارع الَّذِي لم يتَّصَلْ
		السَّالِمِ	بآخره شيء

وَأَمَّا الواوُ .. فتكونُ علامةً للرفعِ في موضعينِ :

في جمعِ المذكَرِ السَّالِمِ	وفي الأسماءِ الخمسةِ ، وهيَ : أبوك ، وأخوك ، وحموك ، وفوك ، وذو مالٍ
-----------------------------	---

وَأَمَّا الألفُ .. فتكونُ علامةً للرفعِ في تثنيةِ الأسماءِ خاصَّةً

وَأَمَّا النُّونُ .. فتكونُ علامةً للرفعِ في الفعلِ المضارعِ إذا اتَّصَلَ به :

ضميرُ تثنِيَّةٍ	أو ضميرُ جمعٍ	أو ضميرُ المُوْنِثَةِ المُخاطَبَةِ
-----------------	---------------	------------------------------------

جدول علامات الرفع

المثال	مواضعها	العلامة	ت
هذا كتابٌ	الاسم المُمفرد	الضمة	١
هذه كُتُبٌ	جمع التَّكْسِير		
هؤلاءِ طالباتٌ	جمع المُمؤنث السَّالِم		
يدرسُ الطالبُ كلَّ يومٍ	الفعل المُمضارع الَّذي لم يتَّصل بآخره شيء		

هؤلاء مجتهدون	جمع المذكر السالم	الواو	٢
أبوك قادم	الأسماء الخمسة		
هذان تلميذان شيطان	المثنى فقط	الألف	٣
الفعل المضارع إذا اتصل به :		ثبوت النون	٤
تدرسان	ضمير تثنية		
تدرسون	أو ضمير جمع		
تدرسين	أو ضمير المؤنثة المخاطبة		



الرفع

القسم الأول

أقسام الإعراب

علامات الرفع

المثال	مواضعها	العلامة
جاءَ طالبٌ علمٍ	الاسم المفرد	الضمة ١
هؤلاءِ طلابٌ علمٍ	جمع التّكسير	
في ديارنا طالباتٌ علمٍ	جمع المؤنّث السّالم	
يَدْرُسُ التّلميذُ كلَّ يومٍ	الفعل المضارع الذي لم يتّصل بآخره شيء	
هؤلاءِ مُعلّمونَ	جمع المذكر السّالم	الواو ٢
هذا أبوكَ	الأسماء الخمسة	
هذانِ ولدانِ شيطانِ	في تثنية الأسماء خاصّة	الألف ٣
هذانِ يُعلّمانِ الخيرَ	الأفعال الخمسة	ثبوت النون ٤

علامات النَّصْبِ

وللنَّصْبِ خمسُ علاماتٍ :

الفتحةُ	والألفُ	والكسرةُ	والياءُ	وحذفُ النُّونِ
فأما الفتحةُ .. فتكون علامةً للنَّصْبِ في ثلاثةِ مواضعَ :				
في الاسمِ المفردِ	وجمعِ التَّكْسِيرِ	والفعلِ المضارعِ إذا دخلَ عليه ناصبٌ	ولم يتَّصلِ بآخره شيءٌ	

وَأَمَّا الْأَلْفُ .. فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ ، نَحْوُ : رَأَيْتُ أَبَاكَ

وَأَخَاكَ ، وَمَا أُشْبِهَ ذَلِكَ

وَأَمَّا الْكَسْرَةُ .. فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ

وَأَمَّا الْيَاءُ .. فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي :

وَالْجَمْعِ

التَّسْنِينَةِ

وَأَمَّا حَذْفُ النُّونِ .. فَيَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ الَّتِي رَفَعَهَا

بِبَيَاتِ النُّونِ

www.lisanarb.com

جدول علامات النَّصْبِ

المتال	مواضعها	العلامة	ت
خَلَقَ اللهُ الْإِنْسَانَ	الاسم المفرد	الفتحة	١
رَأَيْتُ رِجَالَ عِلْمٍ	جمع التَّكْسِيرِ		
لَهُ أَتَكَاسَلَ عَنْهُ فَعَلَ	الفعل المضارع إذا دخل عليه		
الطَّاعَاتِ لِلَّهِ تَعَالَى	ناصب ولم يتصل بآخره شيء		

أَطَعُ أَبَاكَ	الأسماء الخمسة	الألف	٢
إِنَّ الْأَمْرَاتِ نِعْمَةٌ	جمع المؤنث السالم	الكسرة	٣
رَأَيْتُ طَالِبِي عِلْمٍ	المثنى	الياء	٤
رَأَيْتُ الْمُعَلِّمِينَ	جمع المذكر السالم		
لَمْ يَفْعَلُوا الشَّرَّ	الأفعال الخمسة	حذف النون	٥

متن الأجرودية / جداول وخرائط ذهنية ٤٣



النَّصْبُ

القسم الثاني

أقسام الإعراب

علامات النصب

العلامة	العدد	المواضع	المثال
الفتحة	١	الاسم المفرد	درستُ الكتابَ
	٢	جمع التكسير	قرأتُ الكُتُبَ
	٣	المضارع إذا دخل عليه ناصب ولم يتصل بآخره شيء	لن أتكاسلَ
الألف	١	الأسماء الخمسة	رأيتُ أخاكَ
الكسرة	١	جمع المؤنث السالم	رأيتُ طالباتِ
الياء	١	تثنية الأسماء	تعلمتُ علمينِ
	٢	جمع المذكر السالم	رأيتُ مدرّسينَ
حذف النون	١	الأفعال الخمسة إذا دخل عليها ناصب	لن يُهملاً

علامات الخفصه

وللخفصه ثلاثُ علاماتٍ :

والفتحةُ	والياءُ	الكسرةُ
----------	---------	---------

فأما الكسرةُ .. فتكونُ علامةً للخفصه في ثلاثةِ مواضعٍ :

وفي جمعِ المؤنثِ السَّالمِ	وجمعِ التَّكسِيرِ الْمُنْصَرَفِ	في الاسمِ المفردِ الْمُنْصَرَفِ
----------------------------	------------------------------------	------------------------------------

وأما الياءُ .. فتكونُ علامةً للخفصه في ثلاثةِ مواضعٍ :

والجمعِ	وفي التَّثْنِيَةِ	في الأسماءِ الخمسةِ
---------	-------------------	---------------------

وأما الفتحةُ .. فتكونُ علامةً للخفصه في الاسمِ الَّذِي لَا يَنْصَرَفُ

جدول علامات الخفصه

المتال	مواضعها	العلامة	ت
سَلَّمْتُ عَلَى عَالِمٍ	الاسم المفرد المنصرف	الكسرة	١
سَلَّمْتُ عَلَى رِجَالٍ	جمع التَّكْسِيرِ المنصرف		
مَرَرْتُ بِطَالِبَاتٍ عَالِمٍ	جمع المؤنَّاتِ السَّالِمِ		

ت	العلامة	مواضعها	المثال
٢	الياء	الأسماء الخمسة	كُهِ بِأَبِيكَ بَارًا
		المُنْتَنَى	أَطَعَ أَمْرًا وَالدَّرِيكَ
		جمع المذكر السالم	اسْتَمِعْ إِلَى مُعَلِّمِكَ
٣	الفتحة	الاسم المنوع منه الصَّرف	مَرَرْتُ بِبَغْدَادَ

www.lisanarb.com

متن الأجرودية / جداول وفرائط ذهنية ٤٦



أقسام الإعراب / القسم الثالث / الخفض

علامات الخفض

الكسرة

الياء

سَلَّمْتُ عَلَى خَالِدٍ

الاسم المفرد

مَرَرْتُ بِطُلَّابِ عِلْمٍ

جمع التفسير

مَرَرْتُ بِطَالِبَاتٍ

جمع المؤنث السالم

لَأَبِيكَ فَضْلٌ

الأسماء الخمسة

لِلْوَالِدَيْنِ حَقٌّ

المثنى

مَرَرْتُ بِبَغْدَادَ

لِلْمُعَلِّمِينَ حَقٌّ

جمع المذكر السالم

الفتحة

الاسم
الممنوع من الصرف

علاماتُ الجِزْمِ

وللجِزْمِ علامتان :

والحذفُ

السكُونُ

فأما السكُونُ .. فيكون علامة للجِزْمِ في الفعل المضارع الصَّحِيحِ الْآخِرِ

وأما الحذفُ .. فيكون علامةً للجِزْمِ في :

الفعل المضارع المُعْتَلُّ الْآخِرِ وفي الأفعال الخمسة الَّتِي رَفَعُهَا بِنَبَاتِ النُّونِ

جدول علامات الجزم

المتال	مواضعها	العلامة	ت
لمْ أَتَّكَّاسِلُ عَمَهُ أَدَاءِ الصَّلَاةِ	الفعل المضارع الصَّحِيحِ الْآخِرِ	السكون	١
لمْ يَرْمِ	الفعل المضارع المُعْتَلِ الْآخِرِ	حذف حرف العِلَّةِ	٢
لمْ يَتَّكَّاسِلَا	الأفعال الخمسة	حذف النون	٣

متن الأجرودية / جداول وفرائط ذهنية ٤٩

أقسام الإعراب

القسم الرابع

الجزم



عَلَامَتَا الْجَزْمِ

الْحَذْفُ

السُّكُونُ

حذف النون

الأفعال الخمسة

مثل : لَمْ يَتَّكَاسَلَا

حذف الآخر

المضارع إذا دخلَ عليه جازم
وكان مُعْتَلَّ الآخر

مثل : لَمْ يَرْمِ

المضارع إذا دخلَ عليه جازم
وكان صحيح الآخر

مثل : لَمْ يَتَّكَاسَلْ

مَنَ الأَجْرُومِيَّةُ / جَدَاوِلُ وَخِرَائِطُ ذَهْنِيَّةٌ ٥٠



المُعْرِبَات

بالحروف

بالحركات

علامة الرَّفَع = الألف
علامة النَّصْب = الياء
علامة الخفض = الياء

علامة الرَّفَع = الواو
علامة النَّصْب = الياء
علامة الخفض = الياء

علامة الرَّفَع = الواو
علامة النَّصْب = الألف
علامة الخفض = الياء

علامة الرَّفَع = ثبوت النون
علامة النَّصْب = حذف النون
علامة الخفض = حذف النون

التثنية

جمع المذكر السالم

الأسماء الخمسة

الأفعال الخمسة

الممنوع من الصَّرف

علامة الخفض = الفتحة

جمع المؤنث السالم

علامة النَّصْب = الكسرة

المضارع المُعْتَلِ الأخر

علامة الجزم = حذف الأخر

الاسم المُفْرَد

جمع التَّكْسِيرِ

جمع المؤنث السالم

الفعل المضارع الذي لم يتَّصَلْ بآخره شيء

علامة الرَّفَع = الضَّمة
علامة النَّصْب = الفتحة
علامة الخفض = الكسرة
علامة الجزم = السكون

مُسْتَنْبِطَات

المُعْرَبَاتُ قَسَمَانِ :			
قَسِمُ يُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ		وَقَسِمُ يُعْرَبُ بِالْحُرُوفِ	
فَالَّذِي يُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ أَرْبَعَةٌ أَنْوَاعٌ :			
والفعلُ المضارعُ	والاسمُ المفردُ	وجمعُ التَّكْسِيرِ	وجمعُ المؤنِّتِ السَّالِمِ
الَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ			الَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ
بِآخِرِهِ شَيْءٌ			بِآخِرِهِ شَيْءٌ

وخرَجَ عمر ذلك ثلاثة أشياء :

١	جمعُ المؤنَّتِ السَّالِمُ .. يُنصَبُ بالكسرة .
٢	والاسمُ الذي لا ينصَرِفُ .. يُخفَصُ بالفتحة .
٣	والفعلُ المضارعُ المُعتَلُّ الآخرُ .. يُجزمُ بحذفِ آخره .

والذي يُعَرَّبُ بالحروفِ أربعة أنواع :

التَّنِينَةُ	وجمعُ المذكرِ السَّالِمِ	والأسماءُ الخمسةُ	والأفعالُ الخمسةُ ، وهي
يَفْعَلَانِ	وَيَفْعَلَانِ	وَيَفْعَلُونَ	وَيَفْعَلُونَ

فأمَّا التَّنِينَةُ .. فُتُرْفَعُ بالألف ، وَتُنصَبُ وَتُخفَصُ بالياء .

الْخُلَاصَةُ فِي

وَأَمَّا جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ : فَيُرْفَعُ بِالْوَاوِ ، وَيُنْصَبُ وَيُخَفَّصُ بِالْيَاءِ .

وَأَمَّا الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ : فَتُرْفَعُ بِالْوَاوِ ، وَيُنْصَبُ بِالْأَلْفِ ، وَيُخَفَّصُ بِالْيَاءِ .

وَأَمَّا الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ : فَتُرْفَعُ بِالنُّونِ ، وَيُنْصَبُ وَيُجْزَمُ بِحَذْفِهَا .

مكتبة لسان العرب

www.lisanarb.com

جدول المُعْرَبَاتِ بِالْمُحَرَّكَاتِ

ت	النَّوع	إعرابه	المثال
١	الاسم المفرد	علامة الرَّفْع = الضَّمَّة	التَّوْبَةُ واجبةٌ
		علامة النَّصْب = الفَتْحة	إِنَّ التَّوْبَةَ واجبةٌ
		علامة الخَفْص = الكَسرة	لِلتَّوْبَةِ شَرْطٌ
٢	جمع التَّكْسِيرِ	علامة الرَّفْع = الضَّمَّة	هؤلاءِ طُلَّابٌ عِلْمٍ
		علامة النَّصْب = الفَتْحة	رَأَيْتُ طُلَّابَ عِلْمٍ
		علامة الخَفْص = الكَسرة	مَرَرْتُ بِطُلَّابِ عِلْمٍ

السَّمَاوَاتُ رَائِعَةٌ	علامة الرَّفْع = الضَّمَّة	جمع المؤنَّث السَّالِم	٣
.....		
فِي السَّمَاوَاتِ آيَاتٌ	علامة الخَفْص = الكَسْرَة	الفعل المضارع الَّذِي	٤
أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ الْغُفُورَ	علامة الرَّفْع = الضَّمَّة		
لَهَا أَعْصِي رَبِّي	علامة النصب = الفَتْحَة		
لَمْ أَتَكَلَّسْ	علامة الجَزْم = السكُون	لم يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَيْءٌ	

المُسْتَنْبِطَاتُ :

١ جمع المؤنَّث السَّالِم .. علامة نصبه = الكَسْرَة ، مثل قوله تعالى :

{ خَلَوَ اللّهُ السَّمَاوَاتِ }

٢ الاسم المنوع منه الصَّرف .. علامة خفضه = الفتحَة ، مثاله : مررتُ
ببغدادَ .

٣ الفعل المضارع المُعَلَّل الآخر .. علامة جزمه = حذف آخره ، مثل :

لم يدعُ .

لم يخشَ .

لم يرمِ .

مكتبة لسان العرب
www.lisanarb.com

جدول المُعْرَبَاتِ بِالْحُرُوفِ

ت	النَّوع	إعرابه	المثال
١	المُنْتَنَى	علامة الرَّفْع = الألف	هَذَا وَذَلِكَ نَشِيطَانِ
		علامة النَّصْب = الياء	رَأَيْتُ وَلَدَيْهِ
		علامة الْخَفْص = الياء	مَرَرْتُ بِوَلَدَيْهِ
٢	جمع المذكر السَّالِم	علامة الرَّفْع = الواو	هَؤُلَاءِ مُدَرِّسُونَ
		علامة النَّصْب = الياء	إِنَّ الْمُدَرِّسِيَّهَ نَاجِحُونَ
		علامة النَّصْب = الياء	لِلْمُدَرِّسِيَّهَ فَضْلٌ

أَبُوكَ قَادِمٌ	علامة الرَّفْع = الواو	الأسماء الخمسة	٣
احْتَرَمَ أَخَاكَ	علامة النَّصْب = الألف		
اقْرَأْ بِفِيكَ الْقُرْآنَ	علامة الْخَفْصِ = الياء		
الْوَالِدَانِ يَدْرُسَانِ	رفع = ثبوت النون	الأفعال الخمسة	٤
لَهُ يَتَسَاجَرًا	نصب = حذف النون		
لَمْ يَسْهَرُوا	جزم = حذف النون		

بابُ الأفعالِ

الأفعالُ ثلاثةٌ

وأمرٌ

ومضارعٌ

ماضٍ

نحو: (ضَرَبَ) ، و (يَضْرِبُ) ، و (اضْرِبْ) .

● فالماضي مفتوح الآخر أبدًا .

● والأمر مجزومٌ أبدًا .

● والمضارع : ما كان في أوله إحدى الزوائد الأربع التي يجمعها قولك :

(أَنْتِ) وهو مرفوعٌ أبدًا ، حتى يدخلَ عليه ناصبٌ أو جازم .

فالنَّوَابِ عَشْرَةٌ ، وهي : (أَنْ) ، و (لَهْ) ، و (إِذَنْ) ، و (كَيْ) ، و (لَامُ

كَيْ) ، و (لَامُ الْجُحُودِ) ، و (حَتَّى) ، والجوابُ ب : (الفاء) و (الواو) ، و (أَوْ)

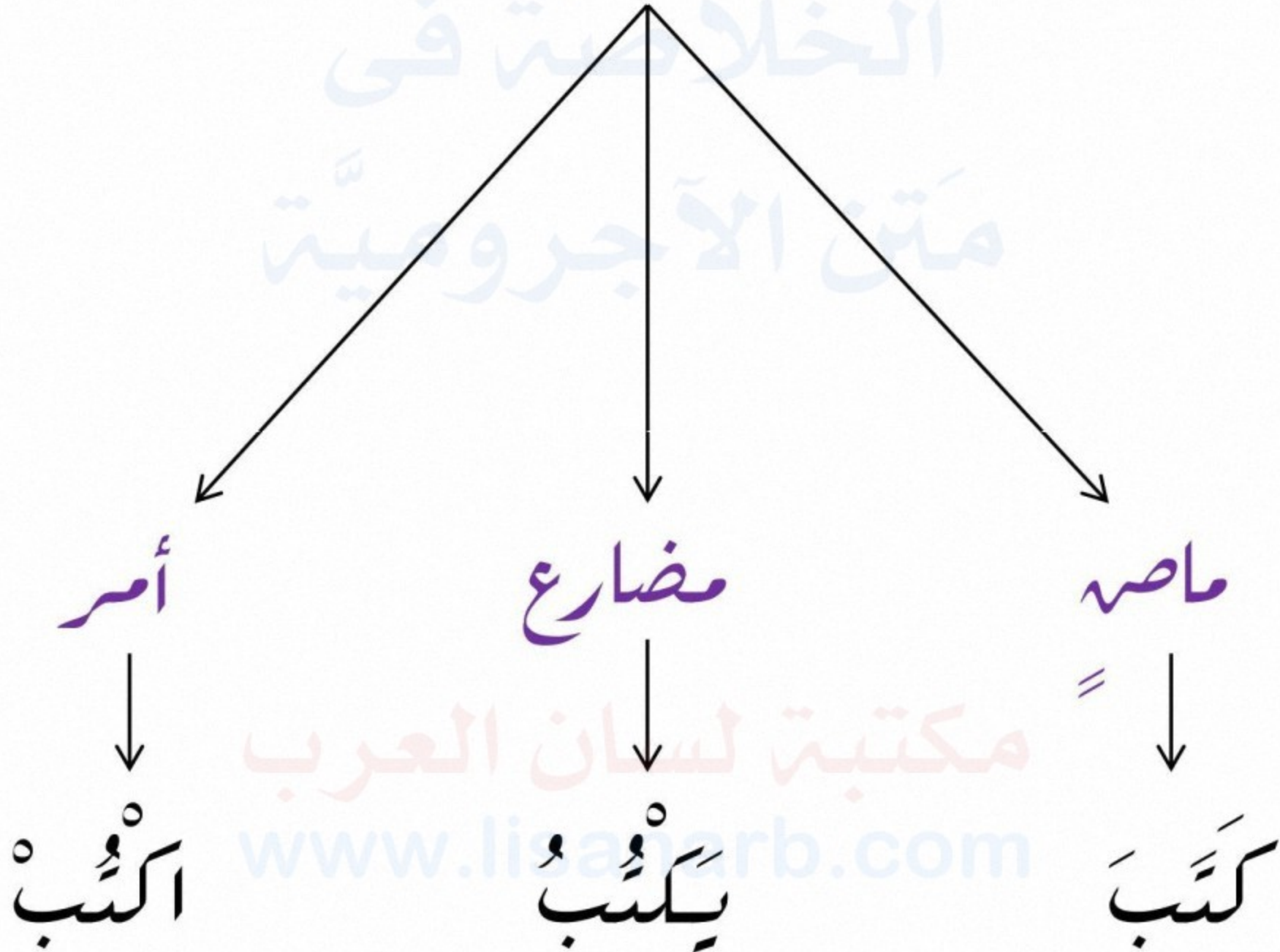
والجوازُ ثمانيةَ عَشَرَ ، وهي : (لَمْ) ، (لَمَّا) ، (أَلَمْ) ، (أَلَمَّا) ، و (لَامُ الأَمْرِ

والدعاء) ، و (لا) في النَّهْيِ والدعاء ، و (إِنْ) ، و (مَا) ، و (مَهْ) و (مَهْمَا) ،

و (إِذْمَا) ، و (أَيُّ) ، و (مَتَى) ، و (أَيَّانَ) ، و (أَيَّهَ) ، و (أَيْتَى) ، و (حَيْثُمَا)

و (كَيْفَمَا) ، و (إِذَا) في الشَّعْرِ خاصة .

الأفعال



ت	القسم	معناه	مثاله
١	الفعل الماضي	هو ما يدلُّ على حَدَثٍ انقضى قبل زمره التَّكَلُّمُ	كَتَبَ - دَرَسَ - حَدَّثَ - قَرَأَ
٢	الفعل المضارع	هو ما يدلُّ على حَدَثٍ فِي زمره التَّكَلُّمُ	يَكْتُبُ - يَدْرُسُ - يُحَدِّثُ - يَقْرَأُ
٣	فعل الأمر	هو ما يُطَلَبُ به حُصُولُ شَيْءٍ بعد زمره التَّكَلُّمُ	اُكْتُبْ - اُدْرُسْ - حَدِّثْ - اقْرَأْ

أحكام الفعل

١ - حكم الفعل الماضي

- قاعدة : (الفعل الماضي مبني على الفتح دائماً) .

لكه لهذا الفتح قد يكون :



وقد يكون (مُقَدَّرًا)

(ظاهراً)

وذلك في ثلاث حالات :

١ إذا كان صحيح الآخر ولم يتصل به
واو جماعة ، أو ضمير رفع متحرك ،
مثل : حَفِظَ .

٢ إذا كان مُنْهَرِياً ب (الواو)
مثل : سَرُو .

٣ إذا كان مُنْهَرِياً ب (الياء)
مثل : خَسِي .

١ - فِئَع مُقَدَّرَةٌ ؛ ل (التَّعَدُّرُ) = إذا كان

الفعل مُنْهَرِياً ب (الألف) ، مثل دَعَا -
وَقَى - لَوَى ...

٢ - فِئَع مُقَدَّرَةٌ ؛ ل (المُنَاسِبَةُ) = إذا

انَّصَلَتْ به واو الجماعة ، مثل : حَفِظُوا .

٣ - فِئَع مُقَدَّرَةٌ ؛ ل (دَفْعُ كِرَاهَةِ تَوَالِي)

أَرْبَعَةٌ مُنْهَرِكَةٌ) = إذا انَّصَلَتْ به ضمير

رَفْعٍ مُنْهَرِكٍ - كِنَاءِ الْفَاعِلِ ، وَنُونِ

النِّسْوَةِ ، مِثْلُ : جَلَسْتُ - جَلَسَتْ . ٦٤

٢ - حكم فعل الأمر

قاعدة : (يُبْنَى فَعْلُ الْأَمْرِ عَلَى مَا يُجْزَمُ بِهِ مُضَارِعُهُ)

١ فإذا كان المضارع يُجْزَمُ بالسكون = كان الأمر مبنياً على السكون

مثل : لم يَدْرُسْ (مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون) =

ادرسْ (فعل أمر مبني على السكون) .

٢ وإذا كان المضارع **يُجْزَم** بحذف حرف **العِلَّةِ** = كان الأمر **مَبْنِيًّا** على حذف حرف **العِلَّةِ** ، مثل : لم يَرمِ (فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف **العِلَّةِ** = ارمِ (فعل أمر مبني على حذف حرف **العِلَّةِ**) .

٣ وإذا كان المضارع **مَجْزُومًا** بحذف **النون** = كان الأمر **مَبْنِيًّا** على حذف **النون** ، مثل : لم يَدْرُسًا (فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف **النون**) = ادرُسًا (فعل أمر مبني على حذف **النون**) .

٣ - حكم الفعل المضارع في

للمضارع ثلاث حالات :

1 - الإعراب .

2 - البناء على الفتح .

3 - البناء على السكون .

www.lisanarb.com

• الإعراب

يكون الفعل المضارع مُعْرَبًا إذا لم تتصل به نون التوكيد أو نون النسوة
 مثل : يَدْرُسُ - يَكْتُبُ - يَجْتَهِدُ ...

وهو مرفوع ما لم يُسبِقْ بـ (ناصب) أو (جازم) .

مكتبة لسان العرب
www.lisanarb.com

نواصب المضارع

تَنقسم نواصب الفعل المضارع إلى ثلاثة أقسام :

قسم بنفسه يَنْصب الفعل المضارع

وقسم يَنْصب الفعل المضارع بواسطة (أَنْ) مُضَرَّةٌ جَوَازًا

وقسم يَنْصب الفعل المضارع بواسطة (أَنْ) مُضَرَّةٌ وَجُوبًا

www.lisanarb.com

التَّوَاصِبُ الَّتِي تَنْصِبُ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ بِنَفْسِهَا

لهي أربعة حروف

كَيْ	إِذَنْ	لَهُ	أَنْ
------	--------	------	------

وإليك توضيحها مع الأمثلة بالجدول الآتي :

المثال	معناه	الحرف
أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي	حرف مصدر ونصب واستقبال	أَنْ ١
لَهُ نَوْمَةٌ لَكَ	حرف نفي ونصب واستقبال	لَهُ ٢

<p>أزورك غدًا إذن أكرمك</p>	<p>حرف جواب وجزاء ونصب</p>	<p>إِذَنْ</p>	<p>٣</p>
<p>لِكَيْلا تأسوا لِكَيْ لا يكون دولة</p>	<p>حرف مصدر ونصب</p> <p>لِكَه يُشَرِّطُ لِلنَّصْبِ بِهَا : أَنْ يَتَقَدَّمَ</p> <p>لَامُ التَّعْلِيلِ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا .</p> <p>فإن لم تتقدمها اللام لفظًا ولا تقديرًا .</p> <p>. كانَ النَّصْبُ بِ (أَنْ) مضمرة ، وكانت</p> <p>(كي) نفسها حرف تعليل .</p>	<p>كَيْ</p>	<p>٤</p>

النَّوَاصِبِ الَّتِي تَنْصِبُ الْمَضَارِعَ بِوِاسْطَةِ (أَنْ) مُضْمَرَةً بَعْدَهَا جَوَازًا

لهو حرف واحد ، وهو **لام التعليل** ، وعبر عنها المصنّف - رحمه الله

تعالى - بـ (لام كي) ؛ لاستراكهما في الدلالة على التعليل .

مثاله : قوله تعالى : ﴿ لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْهُ وَذُنُوبَكَ وَمَا تَأَخَّرَ ﴾ .

مكتبة لسان العرب

﴿ لِيُعَذِّبَ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ ﴾ .

www.lisanarb.com

الخلاصة في

النواصب التي تنصب المضارع بواسطة (أَنْ) مُضْمَرَةٌ بعدها وجوباً

هي خمسة حروف :

أَوْ	واو المَعِيَّةِ	فاء السَّبَبِيَّةِ	حَتَّى	لام الجُحُودِ
------	-----------------	--------------------	--------	---------------

مكتبة لسان العرب

www.lisanarb.com

ت	النَّصِب	معنى النَّاصِب وشرطه	مثاله
١	لام الجُحُود	هي لام يَسْبِقُهَا (ما كان) أو (لم يَكُرْ)	﴿ ما كان الله لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾
٢	حَتَّى	معناها : (إلى أَنْ)	حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا
٣	فاء السَّبَبِيَّةِ	ما قبلها سببٌ لِمَا بعدها ، ويُسْتَرَطُّ للنَّصِبِ بِهَا : أَنْ تَقَعَ فِي جواب نفي أو طلب	اعبدُ رَبَّكَ فَتَدْخُلَ الْجَنَّةَ

<p>٧٥ اعْبُدْ رَبَّكَ</p> <p>وَتَدْخُلَ الْجَنَّةَ</p>	<p>ما قبلها مُصَاحِبٌ لِمَا بَعْدَهَا ،</p> <p>وَيُسْتَرْطُ لِلنَّصَبِ بِهَا : أَنْ تَقَعَ فِي</p> <p>جَوَابِ نَفْيٍ أَوْ طَلَبٍ</p>	<p>واو المَعِيَّةِ</p>	<p>٤</p>
<p>لَأَقْتُلَنَّ الْكَافِرَ أَوْ</p> <p>يُسَلِّمَ</p>	<p>بشَرطِ أَنْ تَكُونَ بِمَعْنَى :</p> <p>- إِلَّا</p>	<p>أَوْ</p>	<p>٥</p>
<p>لَا أُتْرِكُ الْعِلْمَ أَوْ</p> <p>أَمُوتَ ، أَيِ : إِلَى</p> <p>المَوْتِ</p>	<p>- أَوْ بِمَعْنَى (إِلَى)</p>		

(أنواع الطلب) ثمانية ، إليك بيانها :

واو العِيَّة	فاء السَّبِيَّة	معناه	أنواع الطلب	
وَنَنَالَ	احْفَظْ فَنَنَالَ الْعِلْمَ	مثاله	طلب إيجاد الفعل	١ الأمر
وَنَدْحُلْ	لَا تَكْفُرْ فَتَدْحُلْ الْجَنَّةَ	=	طلب الكفِّ عنه الفعل	٢ النَّهْي
وَأَنْجُو	اللَّهِمَّ اهْدِنِي فَأَنْجُو	=	طلب منه الأدنى إلى الأعلى	٣ الدُّعَاء
وَتَنْجَع	هَلْ دَرَسْتَ فَتَنْجَعِ ؟	=	طلب الفهم منه المُخَاطَب	٤ الاسْتَفْهَام
وَأُكْرِمَكَ	أَلَا تَأْتِينِي فَأُكْرِمَكَ	=	طلب برِّفوق وليه	٥ العَرَض
وَتَنْجَع	هَلَّا قَرَأْتَ فَتَنْجَعِ	=	طلب بحتٍّ وإزعاج	٦ التَّحْضِيص
وَتَفُوزَ	لَيْتَكَ صَلَّيْتَ فَتَفُوزَ	=	طلبُ المُحَال أو العسير	٧ التَّمَنِّي
وَأَفْرَعِ	لَعَلَّ جَارَنَا بَخِيرَ فَأَفْرَعِ	=	طلب الأمر القريب الحصول	٨ الرَّجَاء

الْخُلَاصَةُ فِي

جَوَازِمُ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ لِأَجْرُومِيَّةٍ

للمضارع ثمانية عشر جازماً (١٨) والمُصَنَّفُ – رحمه الله تعالى –
عَدَّهَا تسعة عشر جازماً (١٩) بزيادة (إِذَا) وَلَمْ يُسَمَّعِ الْجَزْمَ بِهَا فِي
نَثْرِ الْكَلَامِ بَلْ فِي الشُّعْرِ فَقَطْ .

www.lisanarb.com

والجوازم تنقسم إلى قسمين :

٧٨

١ - قسم يجزم فعلاً واحداً .

٢ - وقسم يجزم فعلين اثنين ، الفعل الأول يُسَمَّى (فعل الشرط)

والفعل الثاني يُسَمَّى (جواب الشرط) .

ما يجزم فعلاً واحداً

ستة جوازم ، وهي : لَمْ - لَمَّا - أَلَمْ - أَلَمَّا - لام الأمر والدُّعاء -

(لا) في النَّهي والدُّعاء

مثاله	معناه	الجازم	
لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ	حرف نفي وجزم وقلْب	لَمْ	١
لَمَّا يَذُوقُوا عَذَابِ	حرف نفي وجزم وقلْب	لَمَّا	٢
أَلَمْ تَقْرَأْ ؟	هو (لم) زِيدَتْ عَلَيْهَا هَمْزَةٌ التَّقْرِيرِ	أَلَمْ	٣
أَلَمَّا أَحْسَسَهُ إِلَيْكَ	مثل (لَمَّا) زِيدَتْ عَلَيْهَا هَمْزَةٌ التَّقْرِيرِ	أَلَمَّا	٤

الْخُلَاصَةُ فِي

أَوْفُوا بِالْعُقُودِ	طلب إيجار الفعل مه الأعلى	لام الأمر	٥
اللَّهُمَّ سَامِحِي	طلب إيجار الفعل مه الأدنى	لام الدعاء	
لَا تَقْرُبُوا الزُّنَى	طلب الكفّ عنه الفعل مه الأعلى	(لا) في النهي	٦
اللَّهُمَّ لَا تُعَذِّبْنِي	طلب الكفّ عنه الفعل مه الأدنى	(لا) في الدعاء	

مكتبة لسان العرب
www.lisanarb.com

ما يجزم فعلين اثنين

الفعل الأول : فعل الشرط .

الفعل الثاني : جواب الشرط .

(١٢) جازماً ، إليك هذا الجدول لبيانها :

المجازم	المثال	تعيين فعل الشرط	تعيين جواب الشرط
١ إن	إِنْ تَدْرُسْ تَنْجَعُ	تَدْرُسُ	تَنْجَعُ
٢ مَ	مَنْ يَدْرُسُ يَنْجَعُ	يَدْرُسُ	يَنْجَعُ
٣ مَا	وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ يُوفَّ إِلَيْكُمْ	تُنْفِقُوا	يُوفَّ

• البناء على الفتح

يُبنى الفعل المضارع على الفتح إذا اتَّصَلَتْ به نون التَّوكِيدِ الخفيفة أو
التَّغْيِيلَةِ .

مثال الخفيفة : يَدْرُسُهُ الطَّالِبُ كُلَّ يَوْمٍ .

ومثال التَّغْيِيلَةِ : يَدْرُسُهُ الطَّالِبُ كُلَّ يَوْمٍ .

www.lisanarb.com

• البناء على السُّكُونِ

يُبْنَى الفعل المضارع على السُّكُونِ إذا اتَّصَلَتْ بِهِ نون النسوة ، مثل :

رَأَيْتُ طَالِبَاتٍ عِلْمٍ يَقُمْنَ اللَّيْلَ كُلَّهُ .

مكتبة لسان العرب

www.lisanarb.com

متن الأجرورية / جداول وخرائط ذهنية

مرفوعات الأسماء

اسم (كان) وأخواتها

كان الولد شيطاً

المبتدأ

الشمس مشرقة

الفاعل

سافر سليم

خبر (إن) وأخواتها

إن العلم دين

الخبر

الشمس مشرقة

نائب الفاعل

كتب الواجب

التابع للمرفوع

جاء العالم الفاضل

باب مرفوعات الأسماء

المرفوعاتُ سبعةٌ ، وهي :

المبتدأ	والمفعول الذي لم يُسمَّ فاعله		الفاعل
والتَّابع للمرفوع	وخبر (إِنَّ)	واسم (كَانَ)	وخبره
وهو أربعة أشياء	وأخواتها	وأخواتها	
والبَدَلُ	والتَّوَكِيدُ	والعَطْفُ	النَّعْتُ

ذِكْرُ الْمُصَنَّفِ - رحمه الله تعالى - أن مرفوعات الأسماء سبعة ، وإليك هذا الجدول لبيانها :

المرفوع	مثاله	تحديده وإعرابه
١	الفاعل	جاءَنَا عَالِمٌ عَالِمٌ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
٢	نائب الفاعل	كُتِبَ الْوَاجِبُ الْوَاجِبُ : نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
٣	المبتدأ	الْكُتُبُ مُفِيدَةٌ الْكُتُبُ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة
٤	الخبر	لهذا أَبُو عَزْرِينِ أَبُو : خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه مه الأسماء الخمسة ، وهو مُضَافٌ ، وعزيرين : مُضَافٌ إليه
٥	اسم (كان) وأخواتها	كانُ اللَّهُ عَلِيمًا اللَّهُ : اسم الجلالة اسم (كان) مرفوع وعلامة رفعه الضمة
٦	خبر (إن) وأخواتها	إنَّ العِلْمَ دِينُهُ دِينُهُ : خبر (إن) مرفوع وعلامة رفعه الضمة
٧	التابع للمرفوع	جاءَ العَالِمُ الْفَاضِلُ الْفَاضِلُ : نَعْتٌ لـ (العَالِمِ) ونَعْتُ المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة

التَّوَابِعُ أَرْبَعَةٌ

العَطْفُ

النَّعْتُ

البَدَلُ

التَّوَكِيدُ

الفاعل : هو الاسم المرفوع المذكور قبله فعله .

ولهو على قِسْمَيْهِ :

ومُضْمَرٌ

ظَاهِرٌ

فالظَّاهِرُ : نحو قولك : (قامَ زيدٌ ، ويقومُ زيدٌ) / و (قامَ الزَّيْدَانِ ،

ويقومُ الزَّيْدَانِ) / و (قامَ الزَّيْدُونَ ، ويقومُ الزَّيْدُونَ) / و (قامَ

الرِّجَالُ ، ويقومُ الرِّجَالُ) / و (قامتَ هِنْدٌ ، وتقومُ هِنْدٌ) / و (

قَامَتِ الرَّهْنَدَانُ ، وَتَقَوْمُ الرَّهْنَدَانِ (و) قَامَتِ الرَّهْنَدَاتُ ، وَتَقَوْمُ الرَّهْنَدَاتُ
(/ و) قَامَتِ الرَّهْنُودُ ، وَتَقَوْمُ الرَّهْنُودِ (/ و) قَامَ أَخُوكَ ، وَتَقَوْمُ أَخُوكَ
(/ و) قَامَ غُلَامِي ، وَتَقَوْمُ غُلَامِي (... وما أُسِّبَهُ ذَلِكَ .

وَالْمُضْمَرُ : اِنْنَا عَشَرَ ، نَحْوَ قَوْلِكَ : ضَرَبْتُ ، وَضَرَبْنَا / وَضَرَبْتُ ،
وَضَرَبْتِ ، وَضَرَبْتُمَا ، وَضَرَبْتُمْ ، وَضَرَبْتُمْنَا / وَضَرَبْنَا ، وَضَرَبْتِ ،
وَضَرَبْنَا ، وَضَرَبْتُمَا ، وَضَرَبْتُمْ .

الفاعل : هو الاسم المرفوع المذكور قبله فعله .

فلا يكون الفاعل فعلاً ولا حرفاً .

وهو مرفوع ، فلا يكون منصوباً ولا مخفوضاً .

ويذكر قبله فعله ، مثل : جاء **طالب** العلم .

ف : (طالب) : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، وأنت ترى أن

الفعل المذكور قبله - وهو (جاء) - .

بخلاف المبتدأ . . فلا يكون الفعل مذكوراً قبله ، مثل : الشمس

مُشْرِقة .
www.lisanarb.com

الفاعل

مُضْمَرٌ

ظَاهِرٌ

ينقسم الفاعل إلى قسمين :

١	ظَاهِر	وهو ما يدلُّ على معناه مره دون قرينة	مثل	جاءَ طالِبٌ علمِ
٢	مُضْمَر	وهو ما يدلُّ على معناه بقرينة تَكَلَّمَ ، أو خِطَاب ، أو غَيْبَةً	مثل	دَرَسْتُ / دَرَسْتُ دَرَسَ

أقسام الفاعل الظاهر

٩٣

الفاعل وعلامة إعرابه		مع المضارع	مع الماضي	المواضع		
الضَّمَّة	خَالِدٌ	يَحْضُرُ خَالِدٌ	حَضَرَ خَالِدٌ	مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ	١	المُذَكَّرُ
الألف	الصَّدِيقَانِ	يُسَافِرُ الصَّدِيقَانِ	سَافَرَ الصَّدِيقَانِ	مُثَنَّى مُذَكَّرٌ	٢	
الواو	المُسْلِمُونَ	يَحْجُّ المُسْلِمُونَ	حَجَّ المُسْلِمُونَ	جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ	٣	
الضَّمَّة	الأَصْدِقَاءُ	يَجِيءُ الأَصْدِقَاءُ	جَاءَ الأَصْدِقَاءُ	جَمْعٌ تَكْسِيرٌ	٤	
الضَّمَّة	هِنْدٌ	تَقُومُ هِنْدٌ	قَامَتْ هِنْدٌ	مُفْرَدٌ مُؤَنَّثٌ	١	المُؤَنَّثُ
الألف	الزَّيْنَبَانِ	تُسَافِرُ الزَّيْنَبَانِ	سَافَرَتِ الزَّيْنَبَانِ	مُثَنَّى مُؤَنَّثٌ	٢	
الضَّمَّة	الهِندَاتُ	تَحْضُرُ الهِندَاتُ	حَضَرَتِ الهِندَاتُ	جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ	٣	
الضَّمَّة	الزِّيَانِبُ	تُسَافِرُ الزِّيَانِبُ	سَافَرَتِ الزِّيَانِبُ	جَمْعٌ تَكْسِيرٌ	٤	
الضَّمَّة	الْفَتَى	يَقْرَأُ الفَتَى النَّحْوَ	قَرَأَ الفَتَى النَّحْوَ	لِلتَّعَدُّرِ	١	المُقَدَّرُ
الضَّمَّة	القَاضِي	يَحْضُرُ القَاضِي	حَضَرَ القَاضِي	لِلثَّقَلِ	٢	
الضَّمَّة	خَالِي	يَجِيءُ خَالِي	جَاءَ خَالِي	لِلْمُنَاسَبَةِ	٣	

الألف	الأخوان	يُسافرُ الأخوان	سافرَ الأخوان	الألف	١	حَرْفًا
الواو	المُسَلِّمُونَ	يَحُجُّ المُسَلِّمُونَ	حَجَّ المُسَلِّمُونَ	الواو	٢	النِّيَابَةَ
الواو	أبوكَ	يُسافرُ أبوكَ	سافرَ أبوكَ			

متن الأجرومية

فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمّة مُقدَّرة على الألف منع من ظهورها التَّعَدُّرُ	الفتى	جاءَ الفتى
فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمّة مُقدَّرة على الياء منعمن ظهورها التَّغَلُّلُ	القاضي	سافرَ القاضي
فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمّة مُقدَّرة على ما قبل ياء المُتَكَلِّم منع من ظهورها اشتغال المحلِّ بحركة المُناسِبَة	خالي	جاءَ خالي
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنَّه جمع مُذَكَّر سالم	المُسَلِّمُونَ	حَجَّ المُسَلِّمُونَ
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف ؛ لأنَّه مُثَنَّى	الوَلَدَانِ	حَضَرَ الوَلَدَانِ
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنَّه من الأسماء الخمسة	أبوكَ	دَرَسَ أبوكَ

متن الأجرورية / جداول وخرائط ذهنية



الفاعل

مُضْمَر

ظَاهِر

مُؤنَّث

مُذَكَّر

مُثَنَّى

مُفْرَد

مُثَنَّى

مُفْرَد

ماضي / سافرت الزينبان

ماضي / جاءت فاطمة

مع الماضي / درس الولدان

مع الماضي / حضر الأستاذ

مضارع / تسافرن الزينبان

مضارع / تجيء فاطمة

مع المضارع / يدرسن الولدان

مع الماضي / جاء الأستاذ

جمع تكسير

جمع مؤنث سالم

جمع تكسير

جمع مذكر سالم

ماضي / سافرت الزيناب

ماضي / سافرت الزينبات

مع الماضي / جاء الأساتذة

مع الماضي / جاء المدرسون

مضارع / تسافرن الزيناب

مضارع / تسافرن الزينبات

مع المضارع / يجيء الأستاذ

مع المضارع / يجيء المدرسون

الخلاصة في متن الأجروميّة

الفاعل المضمر

الإعراب	تعيين الفاعل	الفاعل المضمّر	
مبني على الضّم في محلّ رفع	التّاء	جَلَسْتُ	المُتَكَلِّم
مبني على السُّكُون في محلّ رفع	(نَا)	جَلَسْنَا	

مكتبة لسان العرب
www.lisanarb.com

مبني على الفتح في محلّ رفع	التَّاء	جَلَسْتَ	المُخَاطَب
مبني على الكسر في محلّ رفع	التَّاء	جَلَسْتِ	
مبني على الضَّمّ في محلّ رفع ، والميم : حرف عِمَاد ، والألف : حرف دالّ على التثنية	التَّاء	جَلَسْتُمَا	
مبني على الضَّمّ في محلّ رفع ، والميم : حرف دالّ على جمع المذكر	التَّاء	جَلَسْتُمْ	
مبني على الضَّمّ في محلّ رفع ، والنُّون : حرف دالّ على جماعة النِّسْوَة	التَّاء	جَلَسْتُنَّ	

الْخُلَاصَةُ فِي

مبني على الفتح في محلّ رفع	هُوَ : مُسْتَتِرٌ	جَلَسَ	الغائب
مبني على الفتح في محلّ رفع	هِيَ : مُسْتَتِرَةٌ	جَلَسَتْ	
مبني على السُّكُونِ في محلّ رفع	الألف	جَلَسَا	
مبني على السُّكُونِ في محلّ رفع ، والألف للجماعة	الواو	جَلَسُوا	
مبني على الفتح في محلّ رفع	النُّونُ	جَلَسْنَا	

متن الأجرورية / جداول وخرائط ذهنية

الفاعل

مُضْمَر

ظَاهِر

غَائِب

مُخَاطَب

مُتَكَلِّم

دَرَسَ

مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ

دَرَسَتْ

مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ

دَرَسْتُ

مُفْرَدٌ

دَرَسَتْ

مُفْرَدَةٌ مُؤَنَّثَةٌ

دَرَسْتِ

مُفْرَدَةٌ مُؤَنَّثَةٌ

دَرَسْنَا

جَمْعٌ

دَرَسَا

مُثَنَّى بِنَوْعَيْهِ

دَرَسْتُمَا

مُثَنَّى بِنَوْعَيْهِ

دَرَسُوا

جَمْعٌ مُذَكَّرٌ

دَرَسْتُمْ

جَمْعٌ مُذَكَّرٌ

دَرَسْنَ

جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ

دَرَسْتُنَّ

جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ

باب المفعول الذي لم يُسمَّ معه فاعله [نائب الفاعل]

وهو الاسم المرفوع الذي لم يُذكر معه فاعله .
فإن كان الفعل ماضيًا . . ضُمَّ أَوَّلُهُ ، وكُسِرَ ما قَبْلَ آخِرِهِ .

وإن كان مُضارعًا . . ضُمَّ أَوَّلُهُ ، وفُتِحَ ما قَبْلَ آخِرِهِ .

وهو على قِسْمَيْنِ :

مكتبة لسان العرب

www.lisanarb.com

١ - ظَاهِر .

٢ - مُضْمَر .

فَالظَّاهِرُ نَحْوُ قَوْلِكَ : (ضَرَبَ زَيْدٌ) ، و (يُضْرَبُ زَيْدٌ) ،

و (أُكْرِمَ عَمْرٌو) ، و (يُكْرَمُ عَمْرٌو) .

وَالْمُضْمَرُ اثْنَا عَشَرَ ، نَحْوُ قَوْلِكَ : (ضَرَبْتُ) ، و (ضَرَبْنَا) ،

و (ضَرَبْتَ) ، و (ضَرَبْتِ) ، و (ضَرَبْتُمَا) ، و (ضَرَبْتُمْ) ،

و (ضَرَبْتَنِي) ، و (ضَرَبْتَنِي) ، و (ضَرَبْتَنِي) ، و (ضَرَبْتَنِي) ،

و (ضَرَبْتُمَا) ، و (ضَرَبْتُمَا) .

المرفوع الثاني نائب الفاعل

قد يكون الكلام مؤلفاً منه :

فَعَلَ + فاعل + مفعول	مثل	قَطَعَ الفَلاحُ القُصَّةَ
فَعَلَ + مفعول	مثل	قُطِعَ القُصَّةُ

www.lisanarb.com

فإذا حذَفَ المُتَكَلِّمُ الفاعلَ واكْتَفَى بذكر المفعول . . . وجِبَ ما يَلِي :

١٠٣

تَغْيِيرُ صُورَةِ الْفِعْلِ

تَغْيِيرُ صُورَةِ الْمَفْعُولِ

تَغْيِيرُ صُورَةِ الْفِعْلِ

قُرِئَ الدَّرْسُ	يُضَمُّ الحَرْفُ الْأَوَّلُ ، وَيُكْسَرُ ما قَبْلَ آخِرِهِ	الماضي	١
يُقْرَأُ الدَّرْسُ	يُضَمُّ الحَرْفُ الْأَوَّلُ ، وَيُفْتَحُ ما قَبْلَ آخِرِهِ	المضارع	٢

يَصِرُ مرفوعاً بعد أن كان منصوباً	مثل	حُفِظَ الْكِتَابُ
-----------------------------------	-----	-------------------

أقسامه

ينقسم نائب الفاعل إلى قسمين :

١ - ظاهر .

٢ - مضمّر .

وقد مرّ بيان ذلك في باب الفاعل ، فارجع إليه إن سئلت .

متن الأجرورية / جداول وخرائط ذهنية

١٠٥

نائب الفاعل

مضمَر

ظَاهِر

مُوْتَّ

مُذَكَّر

مُتَنَّى

ماضي / ضَرَبْتَ الكَسُولَتَانِ

مضارع / تُضْرَبُ الكَسُولَتَانِ

جمع تَكْسِير

ماضي / ضَرَبْتَ الكَسُولَاتِ

مضارع / تُضْرَبُ الكَسُولَاتِ

مُفْرَد

ماضي / ضَرَبْتَ الكَسُولَةَ

مضارع / تُضْرَبُ الكَسُولَةُ

جمع مُوْتَّ سَالِم

ماضي / ضَرَبْتَ الكَسُولَاتِ

مضارع / تُضْرَبُ الكَسُولَاتِ

مُتَنَّى

مع الماضي / دَرَسَ الكِتَابَانِ

مع المضارع / يُدْرَسُ الكِتَابَانِ

جمع تَكْسِير

مع الماضي / دَرَسْتَ الكُتُبَ

مع المضارع / تُدْرَسُ الكُتُبُ

مُفْرَد

مع الماضي / دَرَسَ الكِتَابَ

مع الماضي / يُدْرَسُ الكِتَابُ

جمع مُذَكَّر سَالِم

مع الماضي / قَهَرَ الكَافِرُونَ

مع المضارع / يُقَهَرُ الكَافِرُونَ

متن الأجرورية / جداول وخرائط ذهنية

نائب الفاعل

مضمَر

ظَاهِر

غَائِب

مُخَاطَب

مُتَكَلِّم

عَلَّمَ

مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ

عَلَّمْتُ

مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ

عَلَّمْتُ

مُفْرَدٌ

عَلَّمْتُ

مُفْرَدَةٌ مُؤَنَّثَةٌ

عَلَّمْتُ

مُفْرَدَةٌ مُؤَنَّثَةٌ

عَلَّمْنَا

جَمْعٌ

عُلَمَاءُ

مُثَنَّى بِنَوْعِيهِ

عَلَّمْتُمَا

مُثَنَّى بِنَوْعِيهِ

عَلَّمُوا

جَمْعٌ مُذَكَّرٌ

عَلَّمْتُمْ

جَمْعٌ مُذَكَّرٌ

عَلَّمْنَ

جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ

عَلَّمْتُنَّ

جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ

١٠٦

المرفوع الثالث والرابع المبتدأ والخبر

المُبْتَدَأُ : هو الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظية .

والخَبَرُ : هو الاسم المرفوع المُسَنَدُ إليه .

نحو قولك : (زيدٌ قائمٌ) ، و (الزَّيْدَانُ قائمان) ، و (الزَّيْدُونَ قائمون) .

المُبْدَأُ عبارة عما اجتمع فيه ثلاثة أمور :

١	أن يكون اسماً	لا فعلاً ولا حرفاً
٢	أن يكون مرفوعاً	لا منصوباً ولا مجروراً بحرف جرٍّ أصليٍّ
٣	أن يكون خالياً من العوامل اللفظية	مثل : (الفعل) و (كان) وأخواتها ، و (إن) وأخواتها ...
مثال المُستوفِّي هذه الأمور الثلاثة : (العِلْمُ نورٌ) - (الجِرْهُلُ ظلامٌ) ...		

والخبر : هو الاسم المرفوع الذي يُسند إلى المبدأ ويُحمل عليه ، فيتمُّ به الكلام .

والمبتدأ قسمان :

ظاهر

ومضمّر

فالظاهر : ما تقدّم ذكره .

والمضمّر : انا عشر ، وهي : (أنا) ، و (نحن) ، و (أنت) ، و (أنتِ)

و (أنتم) ، و (أنتم) ، و (أنتم) ، و (أنتم) ، و (أنتم) ، و (أنتم) ،

و (أنتم) ، و (أنتم) .

نحو قولك : (أنا قائم) ، و (نحن قائمون) ، وما أشبه ذلك .

المُبْتَدَأُ

مُضْمَرٌ

ظَاهِرٌ

١- ظاهر ، مثل : العِلْمُ خيرٌ مِنَ المَالِ .

٢- مُضْمَر . (١٢) لفظاً ، إليك بيانها في هذا الجدول :

إعرابه	تعيينه	المُبْتَدَأُ المُضْمَرُ	
ضمير منفصل مبني على السُّكُونِ في محلِّ رفع مبتدأ	أَنَا	أَنَا دَارِسٌ	١
ضمير منفصل مبني على الضَّمِّ في محلِّ رفع مبتدأ	نَحْنُ	نَحْنُ دَارِسُونَ	٢
ضمير منفصل مبني على الفَتْحِ في محلِّ رفع مبتدأ	أَنْتَ	أَنْتَ دَارِسٌ	٣
ضمير منفصل مبني على الكَسْرِ في محلِّ رفع مبتدأ	أَنْتِ	أَنْتِ دَارِسَةٌ	٤
ضمير منفصل مبني على الضَّمِّ في محلِّ رفع مبتدأ ، والميم : حرف عِمَاد ، والألف : حرف دالٌّ على التَّثْنِيَةِ	أَنْتُمَا	أَنْتُمَا دَارِسَانِ	٥

٦	أَنْتُمْ دَارِسُونَ	أَنْتُمْ	ضمير منفصل مبني على الضَّمِّ في محلِّ رفع مبتدأ ، والميم : حرف دالٌّ على جمع المذكر
٧	أَنْتُنَّ دَارِسَاتٌ	أَنْتُنَّ	ضمير منفصل مبني على الضَّمِّ في محلِّ رفع مبتدأ ، والنُّون : حرف دالٌّ على جماعة النسوة
٨	هُوَ دَارِسٌ	هُوَ	ضمير منفصل مبني على الفتح في محلِّ رفع مبتدأ
٩	هِيَ دَارِسَةٌ	هِيَ	ضمير منفصل مبني على الفتح في محلِّ رفع مبتدأ
١٠	هُمَا دَارِسَانِ	هُمَا	ضمير منفصل مبني على الضَّمِّ في محلِّ رفع مبتدأ ، والميم : حرف عِمَاد
١١	هُمْ دَارِسُونَ	هُمْ	ضمير منفصل مبني على السُّكُونِ في محلِّ رفع مبتدأ ، والميم : حرف دالٌّ على جمع المذكر
١٢	هُنَّ دَارِسَاتٌ	هُنَّ	ضمير منفصل مبني على الضَّمِّ في محلِّ رفع مبتدأ ، والنُّون : حرف دالٌّ على جماعة النسوة

متن الأجرورية / جداول وخرائط ذهنية

المبتدأ

مضمّر

العِلْمُ خيرٌ من المالِ

ظاهر

غائب

مُخَاطَب

مُتَكَلِّم

هو

مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ

أَنْتِ

مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ

أَنَا

مُفْرَدٌ

هي

مُفْرَدَةٌ مُؤَنَّثَةٌ

أَنْتِ

مُفْرَدَةٌ مُؤَنَّثَةٌ

نَحْنُ

جَمْعٌ

هما

مُتَنَبِّئٌ بِنَوْعِيهِ

أَنْتُمَا

مُتَنَبِّئٌ بِنَوْعِيهِ

هم

جَمْعٌ مُذَكَّرٌ

أَنْتُمْ

جَمْعٌ مُذَكَّرٌ

هن

جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ

أَنْتُنَّ

جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ

١١٣

الخلاصة في

متن الأجرومية

والخبر قسمان :

١ - مفرد .

٢ - وغير مفرد .

فالمفرد نحو : (زيد قائم) .

www.lisanarb.com

وغير المفرد أربعة أَسْيَاءَ :

الْخُلَاصَةُ فِي

١ - الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ .

مَتْنُ الْأَجْرُومِيَّةِ

٢ - وَالظَّرْفُ .

٣ - وَالْفِعْلُ مَعَ فَاعِلِهِ .

٤ - وَالْمُبْدَأُ مَعَ خَبْرِهِ .

نَحْوُ قَوْلِكَ : (زَيْدٌ فِي الدَّارِ) ، و (زَيْدٌ عِنْدَكَ) ، و (زَيْدٌ قَامَ أَبُوهُ) ،

www.lisanarb.com

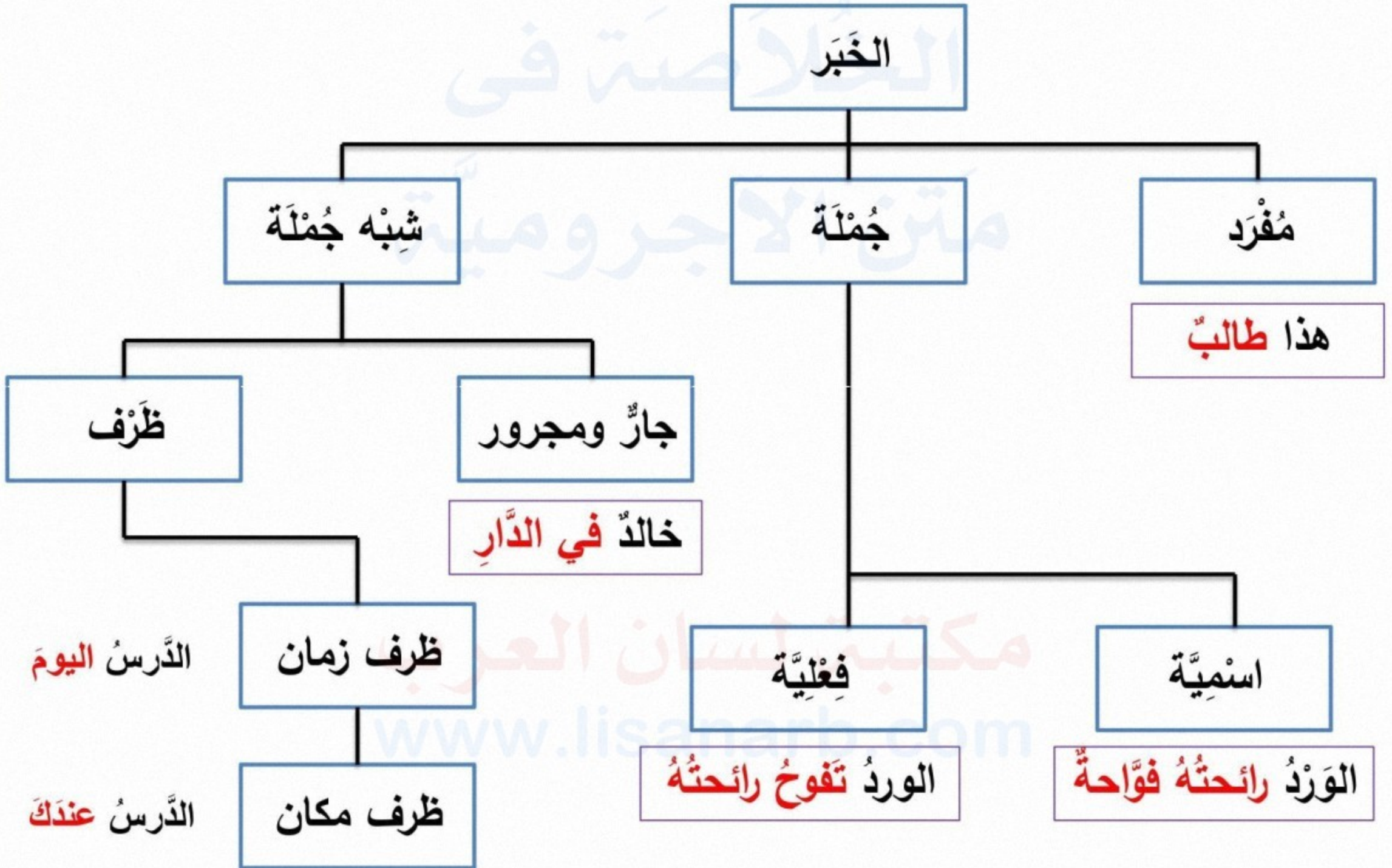
و (زَيْدٌ جَارِيَةٌ زَاهِبَةٌ) .

جدول أقسام الخبر

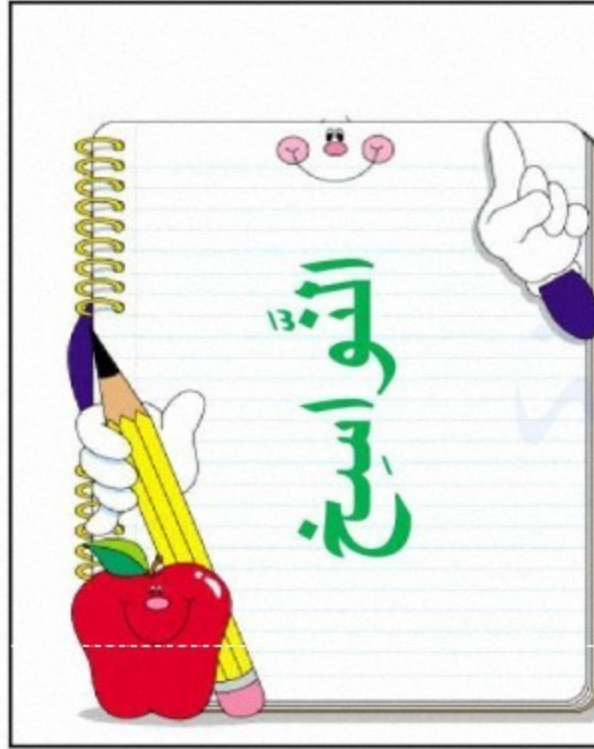
القسم	معناه	المثال	تعيين الخبر وإعرابه
مُفْرَد	لا جُمْلَةٌ ولا شِبْه جُمْلَةٍ	التَّمْيِذُ نَاجِحٌ	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمّة

<p>فعل ماضٍ مبني على الفتح والفاعل ضمير مُستتر جوازاً تقديره (هو) والجُملة من الفعل والفاعل في محلِّ رفع خبر للمُبْتَدَأ .</p>	<p>نَجَحَ</p>	<p>التَّمْيِذُ نَجَحَ</p>	<p>فعل + فاعل (جُملة فِعْلِيَّة)</p>	<p>جُملة</p>
<p>ناجِحٌ : مبتدأ ثانٍ مرفوع وعلامة رفعه الضمَّة ، و (أخوه) خبر للمبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنَّه من الأسماء الخمسة ، وهو مضاف ، والهاء : ضمير مُتَّصِل مبني على الضمِّ في محلِّ جرِّ مضاف إليه ، والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محلِّ رفع خبر للمبتدأ الأوَّل</p>	<p>ناجِحُ أخوه</p>	<p>التَّمْيِذُ ناجِحُ أخوه</p>	<p>مُبْتَدَأ + خَبَر (جُملة اسميَّة)</p>	

<p>في: حرف جرّ ، و (الصَّفّ) اسم مجرور وعلامة جرّه الكسرة ، والجارّ والمجرور في محلّ رفع خبر</p>	<p>في الصَّفّ</p>	<p>التَّميِذُ في الصَّفّ</p>	<p>جارٌّ ومجرور</p>	<p>شِبْهُ جُمْلَةٍ</p>
<p>ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة ، وشبه الجملة في محلّ رفع خبر</p>	<p>اليَوْمَ</p>	<p>الدَّرْسُ اليَوْمَ</p>	<p>ظرف زمان أو مكان</p>	
<p>ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة ، وشبه الجملة في محلّ رفع خبر</p>	<p>عِنْدَكَ</p>	<p>التَّميِذُ عِنْدَكَ</p>		



متن الأجر وميعة / جداول وخرائط ذهنية ١٢.



باب : العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر

وهي ثلاثة أشياء :

- ١ - (كان) وأخواتها .
- ٢ - و (إن) وأخواتها .
- ٣ - و (ظن) وأخواتها .

وتسمى بـ (النواسخ)

العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر

(ظن) وأخواتها

(إن) وأخواتها

(كان) وأخواتها

تنصب المبتدأ والخبر

تنصب المبتدأ وترفع الخبر

ترفع المبتدأ وتنصب الخبر

ظننت الجو باردا

إن الله عليم حكيم

كان الله عليمًا حكيمًا

المرفوع الخامس اسم (كانه) وأخواتها

(كان) وأخواتها ترفع المبتدأ وتنصب الخبر .

عددتها (١٣) فعلاً ، وهذا جدول ؛ لبيانها :

الفاعل	معناه	مثاله
١	اتّصاف الاسم بالخبر في الماضي ، إمّا مع الانقطاع ، أو مع الاتصال	كان خالي حاضراً كان الله قادراً
٢	اتّصاف الاسم بالخبر في المساء	أمسى الجوُّ بارداً
٣	اتّصاف الاسم بالخبر في الصباح	أصبح الجوُّ حاراً
٤	اتّصاف الاسم بالخبر في الضحا	أضحى الطالبُ نشيطاً
٥	اتّصاف الاسم بالخبر في جميع النهار	ظلَّ الطالبُ مُجتهداً

٦	بَاتَ	اتَّصَفَ الْأِسْمُ بِالْخَبَرِ فِي وَقْتِ الْبَيَاتِ وهو الليل	بَاتَ التَّمِيذُ مَسْرُورًا
٧	صَارَ	تَحَوَّلَ الْأِسْمُ مِنْ حَالَةٍ إِلَى حَالَةٍ أُخْرَى	صَارَ الطَّيْنُ حَجْرًا
٨	لَيْسَ	نَفَى الْخَبَرَ عَنِ الْأِسْمِ فِي وَقْتِ الْحَالِ	لَيْسَ الطَّالِبُ كَسُؤْلًا
٩	مَا زَالَ	مُلَازِمَةُ الْخَبَرِ لِلْأِسْمِ حَسْبَمَا يَقْتَضِيهِ الْحَالِ	مَا زَالَ الْجَوُّ بَارِدًا
١٠	مَا انْفَكَّ		مَا انْفَكَّ الْعَامِلُ مُخْلِصًا
١١	مَا فَتِيَءَ		تَاللهِ تَفْتًا تَذْكَرُ يُوسُفَ
١٢	مَا بَرِحَ		مَا بَرِحَ الْمُعَلِّمُ نَاصِحًا
١٣	مَا دَامَ		مُلَازِمَةُ الْخَبَرِ لِلْأِسْمِ

متن الأجرودية / جداول وخرائط ذهنية

١٢٣

(كَان) وأخواتها

تعمل بشرط تَقَدُّم نفي ،
أو نهي ، أو استفهام

(٤) أفعال

ما زَالَ

ما انْفَكَّ

ما بَرِحَ

ما فَتِيَءَ

تعمل بشرط تَقَدُّم
(ما) المَصْدَرِيَّة الظَّرْفِيَّة

فعل واحد

وهو (دَامَ)

سَأَفْعَلُ الخَيْرَ مَا دَامَتِ
الرُّوحُ فِي الجَسَدِ

تعمل من دون شرط

(٨) أفعال

ظَلَّ

كَانَ

بَاتَ

أَمْسَى

صَارَ

أَصْبَحَ

لَيْسَ

أُضْحِي

المرفوع السَّادِسُ خَبَرٌ (إِنَّ) وَأَخْوَاتُهَا

وَأَمَّا (إِنَّ) وَأَخْوَاتُهَا . . فَإِنَّهَا تَنْصِبُ الْأِسْمَ وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ ، وَهِيَ :

١ - إِنَّ

٢ - وَأَنَّ

٣ - وَلَكِنَّ

٤ - وَكَأَنَّ

٥ - وَلَيْتَ

٦ - وَلَعَلَّ

نَحْوُ : (إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ) ، و (لَيْتَ عَمْرًا شَاخِصٌ) ... وما أَشْبَهَ ذَلِكَ .
 ومعنى (إِنَّ) و (أَنَّ) التَّوَكِيدُ .
 و (لَكِنَّ) للاستِدْرَاكِ .
 و (كَأَنَّ) للتَّشْبِيهِ .
 و (لَيْتَ) للتَّمَنِّيِّ .
 و (لَعَلَّ) للتَّرَجُّيِّ والتَّوَقُّعِ .

(إِنَّ) وأخواتها تنصب المبتدأ وترفع الخبر ، مثل : (إِنَّ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ

كَلَامُ اللَّهِ تَعَالَى) .
 متن الأجرومية

وهي ستة حروف ، ولهذا جدول لبيانها :

الحرف	معناه	مثاله
١ إِن	التوكيد	إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ
٢ أَنَّ	التوكيد	يُعْجِبُنِي أَنَّكَ وَرِعٌ

أَبُوكَ كَرِيمٌ لَكِنَّ أَخَاكَ بَخِيلٌ	الاستِدْرَاكُ (تعقيب الكلام بما يُتَوَهَّمُ ثبوته أو نفيه)	لَكِنَّ	٣
كَأَنَّ جَارَنَا قَمَرٌ	التَّشْبِيهِ	كَأَنَّ	٤
لَيْتَ الشَّبَابَ عَائِدٌ	التَّمَنِّيُّ (طلب المُسْتَحِيلِ أو ما فيه عُسْرٌ)	لَيْتَ	٥
لَعَلَّ اللَّهَ يَرْحَمُنِي لَعَلَّ الْعَدُوَّ قَرِيبٌ مِنَّا	التَّرَجُّيُّ ، أو التَّوَقُّعُ التَّرَجُّيُّ : طَلَبُ الأَمْرِ المَحْبُوبِ التَّوَقُّعُ : اِنْتِظَارُ وَقُوعِ الأَمْرِ المَكْرُوهِ فِي ذَاتِهِ	لَعَلَّ	٦

(ظَنَّ) وأخواتها

وَأَمَّا (ظَنَّ) وَأَخْوَاتُهَا . . فَإِنَّهَا تَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ عَلَى أَنَّهَا مَفْعُولَانِ لَهَا ،
وهي :

(ظَنَّسْتُ) ، و (حَسِبْتُ) ، و (خِلْتُ) ، و (زَعَمْتُ) ، و (رَأَيْتُ) ،
و (عَلِمْتُ) ، و (وَجَدْتُ) ، و (اتَّخَذْتُ) ، و (جَعَلْتُ) ، و (سَمِعْتُ)
تقولُ : ((ظَنَنْتُ زَيْدًا قَائِمًا)) ، و ((رَأَيْتُ عَمْرًا شَاخِصًا)) ... وما أشبهه
ذَلِكَ .

www.lisanarb.com

(ظَهَرَ) وَأَخْوَاتِرَهَا تَنْصِبُ الْمُبْدَأَ وَالْخَبَرَ عَلَى أَنْتَهُمَا مَفْعُولَانِ لَهَا .

تَقُولُ : (رَأَيْتُ اللَّهَ أَكْبَرَ كُلِّ شَيْءٍ) ، وَإِعْرَابُهُ هَكَذَا :

رَأَيْتُ	فعل ماضٍ مبني على السكون ؛ لاتصاله بضمير الرفع المتحرك ، والنَّاءُ : ضمير متَّصِلٍ مبني على الضمِّ في محلِّ رفع فاعل .
اللَّهِ	اسم الجلالة مفعول به أوَّلٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
أَكْبَرَ	مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وهو مُضَافٌ .
كُلِّ	مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وعلامة جرِّه الكسرة الظاهرة ، وهو مُضَافٌ .
شَيْءٍ	مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وعلامة جرِّه الكسرة الظاهرة .

متن الأجرورية / جداول وخرائط ذهنية

١٣٠

(ظَنَّ) وأخواتها

مَا يُفِيدُ النَّسْبَةَ
فِي السَّمْعِ

فِعْلٌ
وَاحِدٌ

سَمَعْتُ

أَفْعَالٌ تُفِيدُ التَّصْيِيرَ
وَالِانْتِقَالَ

فِعْلَانِ

اتَّخَذْتُ

جَعَلْتُ

أَفْعَالٌ تُفِيدُ الْيَقِينَ
وَتَحْقِيقَ وَقُوعِ الْخَبَرِ

(٣)
أَفْعَالٌ

رَأَيْتُ

عَلِمْتُ

وَجَدْتُ

أَفْعَالٌ تُفِيدُ تَرْجِيحَ
وَقُوعِ الْخَبَرِ

(٤)
أَفْعَالٌ

ظَنَنْتُ

حَسِبْتُ

خَلْتُ

زَعَمْتُ

المرفوع للتابع

المرفوع السابغ

التعت

التابع الأول

التعت تابع للمنعوت في رفعه ونصبه وخفضه ، وتعريفه وتكثيره .
 تقول : ((قام زيد العاقل)) ، و ((رأيت زيدا العاقل)) ،
 و ((مررت بزید العاقل)) .

النَّعْتُ : هو ما يُذكَرُ بعد اسمٍ لِيُبَيِّنَ بعضَ أحواله ، أو أحوال

ما يَتَعَلَّقُ به .

الخلاصة في

وهو ما يُبَيِّنُ صفةً من صفات متبوعه .
مثل : جاءني رجلٌ عالمٌ / رأيتُ رجلاً عالمًا / مررتُ برجلٍ عالمٍ

نَعْتُ حَقِيقِي

١

وهو ما يُبَيِّنُ صفةً من صفات ما له ارتباط بمتبوعه .
مثل : جاءني الأولادُ العاقلُ أبوهمُ / رأيتُ الأولادَ العاقلَ أبوهم / مررتُ بالأولادِ العاقلِ أبوهمُ

نَعْتُ سَبَبِي

٢

مكتبة لسان العرب
www.lisanarb.com

وفي الصَّفحة التَّالِيَةِ جداول في حُكْمِ النَّعْتِ الحَقِيقِي والسَّبَبِي

متن الأجرودية / جداول وخرائط ذهنية ١٣٣

النَّعْتُ الحَقِيقِي : يتبع منوعته في أربعة من عشرة

واحد من	وواحد من	وواحد من	وواحد من	مثال
الرَّفَع	الإفراد	التذكير	التعريف	جاءَ الرَّجُلُ العالِمُ
النَّصَب	التثنية	التأنيث	التكثير	رأيتُ الرَّجُلَ العالِمَ
الخفض	الجمع	مررتُ بالرَّجُلِ العالِمِ

النَّعْتُ السَّبَبِي : يتبع منوعته في اثنين من خمسة

واحد من	واحد من
الرَّفَع	وواحد من
النَّصَب	التعريف
الخفض	التكثير

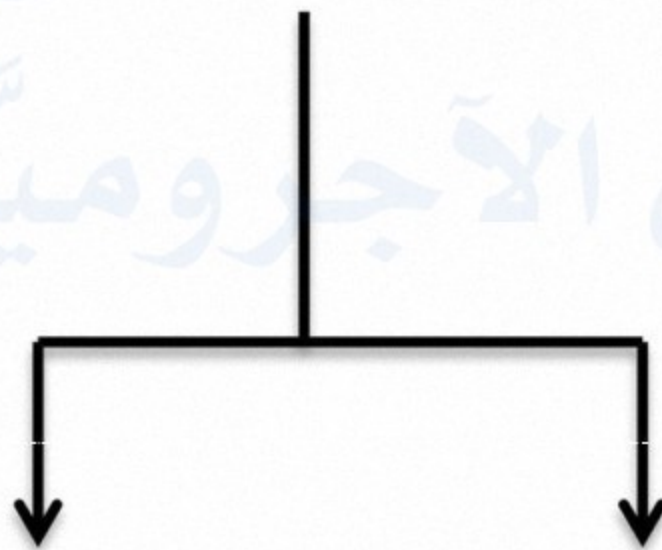
والنَّعْتُ السَّبَبِي يتبع ما بعده في التذكير ،
أو التأنيث

ولا يتبع شيئاً في الإفراد والتثنية والجمع ،
بل يكون مُفْرَدًا دَائِمًا

مثال النَّعْتِ السَّبَبِي :

هؤلاء طالبات عاقلة أمهاتهم / رأيت طالبات عاقلة أمهاتهم / مررت بطالبات عاقلة أمهاتهم

تقسيم الاسم إلى :



مَعْرِفَةٌ ، وَتَكْرَرَةٌ

www.lisanarb.com

والمعرفة خمس أشياء :

- ١ - الاسم المضمَر ، نحوُ : (أَنَا) ، و (أَنْتَ) .
- ٢ - والاسم العَلَم ، نحوُ : (زَيْدٌ) ، و (مَكَّةُ) .
- ٣ - والاسم المُبَهَم ، نحوُ : (هَذَا) ، و (هَذِهِ) ، و (هُوَ لَاءِ) .
- ٤ - والاسم الَّذِي فِيهِ الألفُ واللامُ ، نحوُ : (الرَّجُلُ) ، و (الغُلامُ) .
- ٥ - وَمَا أُضِيفَ إِلَى وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الأَرْبَعَةِ .

والنكرةُ : كُلُّ اسْمٍ شَائِعٍ فِي جِنْسِهِ لَا يُخْتَصُّ بِهِ وَاحِدٌ دُونَ آخَرَ .

وتقريبه : كُلُّ مَا صَلَحَ دُخُولُ الألفِ واللامِ عَلَيْهِ .

نحوُ : (الرَّجُلُ) ، و (الفَرَسُ) .

<p>أَنَا ، نَحْنُ / أَنْتَ ، أَنْتِ ، أَنْتُمَا ، أَنْتُمْ ، أَنْتُنَّ / هُوَ ، هِيَ ، هُمَا ، هُمْ ، هُنَّ</p>	<p>وهو ما دَلَّ على مُتَكَلِّمٍ ، أو مُخَاطَبٍ ، أو غَائِبٍ</p>		<p>الضَّمير</p>	<p>١</p>
<p>وهو ما يَدُلُّ على مُعَيَّنٍ من دون احتياج إلى قرينة تَكَلِّمٍ ، أو خِطَابٍ ، أو غَيْبَةٍ . وهو نوعان :</p>		<p>العَلَم</p>	<p>٢</p>	
<p>إبراهيم / بغداد</p>	<p>مثل</p>	<p>أ مُذَكَّرٌ</p>		
<p>زينب / مَكَّة</p>	<p>مثل</p>	<p>ب وَمُؤَنَّثٌ</p>		

<p>وهو ما وُضِعَ لِيُدَلَّ عَلَى مُعَيَّنٍ بِوِاسِطَةِ إِشَارَةٍ حِسِّيَّةٍ ، أَوْ مَعْنَوِيَّةٍ .</p> <p>مثل : هَذَا / هَذِهِ / هَذَانِ / هَؤُلَاءِ</p>	<p>أ اسم الإشارة</p>	<p>٣ الاسم المُبْتَهَم</p>
<p>وهو ما يَدُلُّ عَلَى مُعَيَّنٍ بِوِاسِطَةِ جُمْلَةٍ أَوْ شَبْهٍ تَذَكُّرٌ بَعْدَهُ - وَتُسَمَّى (صِلَةً) وَتَكُونُ مُشْتَمِلَةً عَلَى ضَمِيرٍ يُطَابِقُ الْمَوْصُولَ - وَيُسَمَّى بِ (الْعَائِدِ) .</p> <p>مثل : الَّذِي ، الَّتِي ، اللَّذَانِ ، الَّذِينَ</p>	<p>ب الاسم الموصول</p>	
<p>مثل الرَّجُلِ / الْكِتَابِ الْغُلَامِ / الْجَارِيَةِ</p>	<p>كُلُّ اسْمٍ اقْتَرَنْتَ بِهِ (أَل) فَأَفَادَتُهُ التَّعْرِيفَ</p>	<p>٤ الْمُحَلَّى بِ (الألف واللام)</p>
<p>كتابُكَ / كتابُ زَيْدٍ / كتابُ هَذَا ...</p>	<p>الاسم الَّذِي أُضِيفَ إِلَى وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَرْبَعَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ فَانْتَسَبَ التَّعْرِيفَ مِنَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ</p>	<p>٥ الْمُضَافُ إِلَى وَاحِدٍ مِنْ الْأَرْبَعَةِ الْمُتَقَدِّمَةِ</p>

الْخُلَاصَةُ فِي

وَالنَّكِرَةُ: هِيَ كُلُّ اسْمٍ وَضِعَ لَا لِيُخَصَّ وَاحِدًا بَعَيْنِهِ مِنْ أَفْرَادِ جِنْسِهِ ، بَل لِيُضْلِحَ
إِطْلَاقَهُ عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ عَلَى سَبِيلِ الْبَدَلِ .

وَعَلَامَةُ النَّكِرَةِ : أَنْ تَكُونَ صَالِحَةً لِأَنْ تَدْخُلَ عَلَيْهِ (أَل) وَتَوَثَّرَ فِيهَا التَّعْرِيفُ .

مثل	الجِهَازُ / الثَّلَاجَةُ / الكُمْبِيُوتَرُ / المَتْنُ / الشَّرْحُ ...
-----	---

مكتبة لسان العرب
www.lisanarb.com

نكرة

كُلُّ اسْمٍ وَضِعَ لَا لِيَخْصَّ وَاحِدًا بَعِيْنَهُ
مِنْ أَفْرَادِ جِنْسِهِ ، بَلْ لِيَصْنَحَ إِطْلَاقَهُ
عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ عَلَى سَبِيلِ الْبَدَلِ

وعلامة النكرة : أن تكون صالحة لأن
تدخل عليه (أل) وتؤثر فيها التعريف
مثل : رَجُلٌ - الرَّجُلُ / كِتَابٌ - الْكِتَابُ

المُضَافُ إِلَى
وَاحِدٍ مِنْهَا

كِتَابُكَ / كِتَابُ
زَيْدٍ / كِتَابُ
هَذَا

المُحَلَّى بِـ
الألف واللام

الرَّجُلُ /
السَّبُّورَةُ ...

معرفة

اللفظ الذي يدلُّ على مُعَيَّن

وأقسامها خمسة

الاسم المُبْهَم

العَلَم

الضَّمِير

مُذَكَّرٌ / خَالِدٍ

مُتَكَلِّمٌ / أَنَا

مُؤَنَّثٌ / هِنْدٌ

مُخَاطَبٌ / أَنْتَ

غَائِبٌ / هُوَ

الاسم الموصول

الَّذِي / الَّتِي / الَّذَانِ
اللتانِ / الّذَيْنِ /
اللائيِ / اللاتيِ

اسم الإشارة

هَذَا / هَذِهِ / هَذَانِ /
هَاتَانِ / هُوَلاءِ
...

راجع موضوع
الفاعل
والمبتدأ والخبر

وَحُرُوفُ العَطْفِ عَشْرَةٌ، وهي: (الواوُ)، و (الفاءُ)، و (ثُمَّ)،

و (أَوْ)، و (أَمْ)، و (إِمَّا)، و (بَلْ)، و (لَّا)، و (لَكِنْ)،

و (حَتَّى) في بَعْضِ المَوَاضِعِ .

فَإِنْ عَطَفْتَ عَلَى مَرْفُوعٍ .. رَفَعْتَ .

أَوْ عَلَى مَنْصُوبٍ .. نَصَبْتَ .

أَوْ عَلَى مَخْفُوضٍ .. خَفَضْتَ .

أَوْ عَلَى مَجْزُومٍ .. جَزَمْتَ .

تَقُولُ : ((قَامَ زَيْدٌ وَعَمَرُو)) و : ((رَأَيْتُ زَيْدًا وَعَمَرًا)) ، ١٤١
 و : ((مَرَزْتُ بِزَيْدٍ وَعَمَرِي)) ، و : ((زَيْدٌ لَمْ يَقُمْ وَلَمْ يَقْعُدْ)) .

يَنْقَسِمُ الْعَطْفُ إِلَى قِسْمَيْنِ :

١	عَطْفٌ بَيَانٌ (لَمْ يَذْكُرْهُ الْمُصَنِّفُ)	وهو التَّابِعُ الْجَامِدُ الْمَوْضُحُ لِمَتَّبِعِهِ فِي الْمَعَارِفِ ، الْمُخَصَّصُ لَهُ فِي النَّكِرَاتِ	مثل جاءَ الْعَالِمُ الْأَخِي مِنْ مَاءٍ صَدِيدٍ
٢	عَطْفٌ نَسَقِيٌّ (وهو الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ)	وهو التَّابِعُ الَّذِي يَتَوَسَّطُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَتَّبِعِهِ أَحَدَ حُرُوفِ الْعَطْفِ الْعَشْرَةِ	وفي الصَّفحة التَّالِيَةِ جَدُولٌ يُوضِحُ حُرُوفَ الْعَطْفِ

المثال	توضيح معنى الحرف	فائدة الحرف	حرف العطف	
جاء العالم والطالب	الاشتراك في الفعل من دون نظر إلى ترتيب أو تعقيب	لمطلق الجمع	الواو	١
جاء العالم فالطالب	الترتيب : وجود الثاني بعد الأول والتعقيب : وجوده بلا مهلة	للتّرتيب والتّعقيب	الفاء	٢
حضر خالد ثمّ سمير	الترتيب : وجود الثاني بعد الأول التراخي : وجوده مع مهلة	للتّرتيب والتّراخي	ثمّ	٣
التّخيير : تزوّج هذا أو أختها الإباحة : اقرأ الفقه أو النّحو	التّخيير : لا يجوز معه الجمع الإباحة : يجوز معها الجمع	للتّخيير أو الإباحة	أو	٤
أقرأت الفقه أم النّحو ؟	أنّ يُخصّصَ واحد من اثنين	لطلب التّعيين بعد همزة الاستفهام	أمّ	٥
تزوّج إمّا هذا وإمّا أختها	هي مثل (أو) في المعنيتين	للتّقسيم بشرط أن تُسبق بمثلها	إمّا	٦
ما جاء زيد بلّ حكيم	جعل ما قبلها في حكم المسكوت عنه	للإضراب	بلّ	٧
يدرّس أخى لا أبى	بعد الإثبات وكان المخاطب يعتقد العكس	لردّ المخاطب عن الخطأ	لا	٨
ما يدرّس مروان بلّ عثمان	بعد النّفي وكان المخاطب يعتقد العكس	لردّ المخاطب عن الخطأ	لكنّ	٩
يموت النّاس حتّى الأنبياء	انقضاء الحُكم شيئاً فشيئاً	للتّدرّج والغاية	حتّى	١٠

التَّابِعُ الثَّلَاثُ التَّوَكِيدُ

التَّوَكِيدُ : تَابِعٌ لِلْمُؤَكَّدِ فِي رَفْعِهِ ، وَنَصْبِهِ ، وَخَفْضِهِ ، وَتَعْرِيفِهِ .
وَيَكُونُ بِالْفَاظِ مَعْلُومَةٍ ، وَهِيَ :

١ - النَّفْسُ .

٢ - وَالْعَيْنُ .

٣ - وَالكُلُّ .

٤ - وَالْأَجْمَعُ . وَتَوَابِعُ (أَجْمَعُ) ، وَهِيَ :

تَوَابِعُ (أَجْمَعُ) ، هِيَ :

أ- أَكْتَعُ .

ب- و (أَبْتَعُ) .

ج- و (أَبْصَعُ) .

تَقُولُ : ((قَامَ زَيْدٌ نَفْسُهُ)) ، و : ((رَأَيْتُ الْقَوْمَ كُلَّهُمْ)) ،

و : ((مَرَزْتُ بِالْقَوْمِ أَجْمَعِينَ)) .

التَّوَكِيدُ - وَيُقَالُ لَهُ : (التَّأْكِيدُ) - قَسَمَانُ :

وهو إعادة اللفظ الأوَّل بعينه أو مرادفه .

١	توكيد لفظي	أ	إعادة الاسم	مثل	جاءَ حَامِدٌ حَامِدٌ
		ب	إعادة الفعل	مثل	جاءَ جَاءَ فاضلٌ
		ج	إعادة الحَرْفِ	مثل	في في الصَّفِّ طالبٌ
٢	توكيد معنوي	وهو ما يَرْفَعُ احتمال السَّهْوِ أو التَّجَوُّزِ في الكلام . وله ألفاظ ، وهي :			

مثالها	ما يَشْتَرِطُ فيها	لفظ التَّوْكِيدِ المَعْنَوِيِّ	
جاءَ الأَمِيرُ نَفْسُهُ	يجب أن تُضَافَ إلى ضمير يعود إلى المُؤَكِّدِ ؛ لِيُطابِقَهُ	النَّفْسُ	١
جاءَ الوَزِيرُ عَيْنُهُ	يجب أن تُضَافَ إلى ضمير يعود إلى المُؤَكِّدِ ؛ لِيُطابِقَهُ	العَيْنُ	٢
جاءَ الطَّلَابُ كُلُّهُمْ	يجب أن تُضَافَ إلى ضمير يعود إلى المُؤَكِّدِ ؛ لِيُطابِقَهُ	كُلٌّ	٣
فَسَجَدَ المَلائِكةُ كُلُّهُمْ	لا يُؤَكِّدُ بها - غالبًا - إلا بعد لفظ (كَلَّ) .	أَجْمَعُ	٤
أَجْمَعُونَ إِلَّا إبْلِيسَ	ومن ألفاظ التَّوْكِيدِ المَعْنَوِيِّ : تَوابعُ (أَجْمَعُ) ، وهي :		
ومن ألفاظ التَّوْكِيدِ المَعْنَوِيِّ : تَوابعُ (أَجْمَعُ) ، وهي :			
جاءَ القَوْمُ أَجْمَعُونَ أَكْتَعُونَ	لا يُؤَكِّدُ بها اسْتِغْلالًا بل تأتي بعد (أَجْمَعُ)	أَكْتَعُ	أ
جاءَ القَوْمُ أَجْمَعُونَ أَبْتَعُونَ	لا يُؤَكِّدُ بها اسْتِغْلالًا بل تأتي بعد (أَجْمَعُ)	أَبْتَعُ	ب
جاءَ القَوْمُ أَجْمَعُونَ أَبْصَعُونَ	لا يُؤَكِّدُ بها اسْتِغْلالًا بل تأتي بعد (أَجْمَعُ)	أَبْصَعُ	ج

التَّوَكِيدُ

مَعْنَوِي

ما يرفع احتمال السَّهْوِ أو التَّجَوُّزِ
في الكلام .
وله ألفاظ :

لَفْظِي

إعادة اللفظ الأوَّل بعينه أو مُرادفه .
جاءَ جاءَ الأميرُ
جلسَ قعدَ الأستاذُ

أَجْمَعُ

وتوابع (أجمع)

كُلُّ

جاءَ القومُ كُلُّهُمُ

العَيْنُ

جاءَ الأستاذُ عَيْنَهُ

النَّفْسُ

جاءَ الأستاذُ نَفْسَهُ

أَبْصَعُ

أَبْتَعُ

أَكْتَعُ

جاءَ القومُ أجمعونَ / أبتعونَ / أبصعونَ

إِذَا أُبْدِلَ اسْمٌ مِنْ اسْمٍ ، أَوْ فِعْلٌ مِنْ فِعْلٍ . . تَبِعَهُ فِي جَمِيعِ إِعْرَابِهِ .
 وَهُوَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ :

١ - **بَدَّلُ الشَّيْءِ مِنْ الشَّيْءِ .** ٣ - **وَبَدَّلُ الاِشْتِهَالِ .**

٢ - **وَبَدَّلُ البَعْضِ مِنَ الكُلِّ .** ٤ - **وَبَدَّلُ الغَلَطِ .**

نَحْوُ قَوْلِكَ : ((قَامَ زَيْدٌ أَخُوكَ)) ، و : ((أَكَلْتُ الرِّغِيْفَ ثُلْثَهُ)) ،

و : ((نَفَعَنِي زَيْدٌ عِلْمُهُ)) ، و : ((رَأَيْتُ زَيْدًا الفَرَسَ)) . أَرَدْتَ أَنْ تَقُولَ

: ((الفَرَسَ)) ، فَعَلِطْتَ فَأَبَدَلْتَ (زَيْدًا) مِنْهُ .

البَدَل : هو التَّابِعُ الْمُقْصُودُ بِالْحُكْمِ بِلَا وَاسِطَةٍ .
وهو **يَتَّبَعُ الْمُبَدَّلَ مِنْهُ فِي إِعْرَابِهِ** ، كما في هذه الأمثلة :

المثال	المُبَدَّلُ مِنْهُ	البَدَلُ
١	عُثْمَانُ / مرفوع	أَخُوكَ / مرفوع
٢	عُثْمَانُ / منصوب	أَخَاكَ / منصوب
٣	حَكِيمٍ / مجرور	جَارِكَ / مجرور
٤	يَشْكُرُ / مجزوم	يَسْجُدُ / مجزوم

www.lisanarb.com

الخلاصة في

البدلُ أربعة أنواع :

البدل	تفسيره	مثاله
١	بَدَلُ كُلِّ مِنْ كُلِّ	جاءَ الطَّالِبُ خالِدٌ
٢	بَدَلُ بَعْضٍ مِنْ كُلِّ	حَفِظْتُ الْقُرْآنَ نِصْفَهُ
٣	بَدَلُ الاِشْتِمَالِ بين البدل والمبدل منه ارتباط بغير الكلِّية والجزئية	جَرَى المِيزَابُ مَأْوُهُ
٤	بَدَلُ الغَلَطِ أَنْ يُذَكَرَ المَبْدَلُ مِنْهُ بِدُونِ قَصْدٍ	أَكَلْتُ حَجَرًا خُبْرًا

البَدَل



أَكَلْتُ الرَّغِيفَ ثُلُثَهُ



جَاءَ خَالِدٌ أَخُوكَ

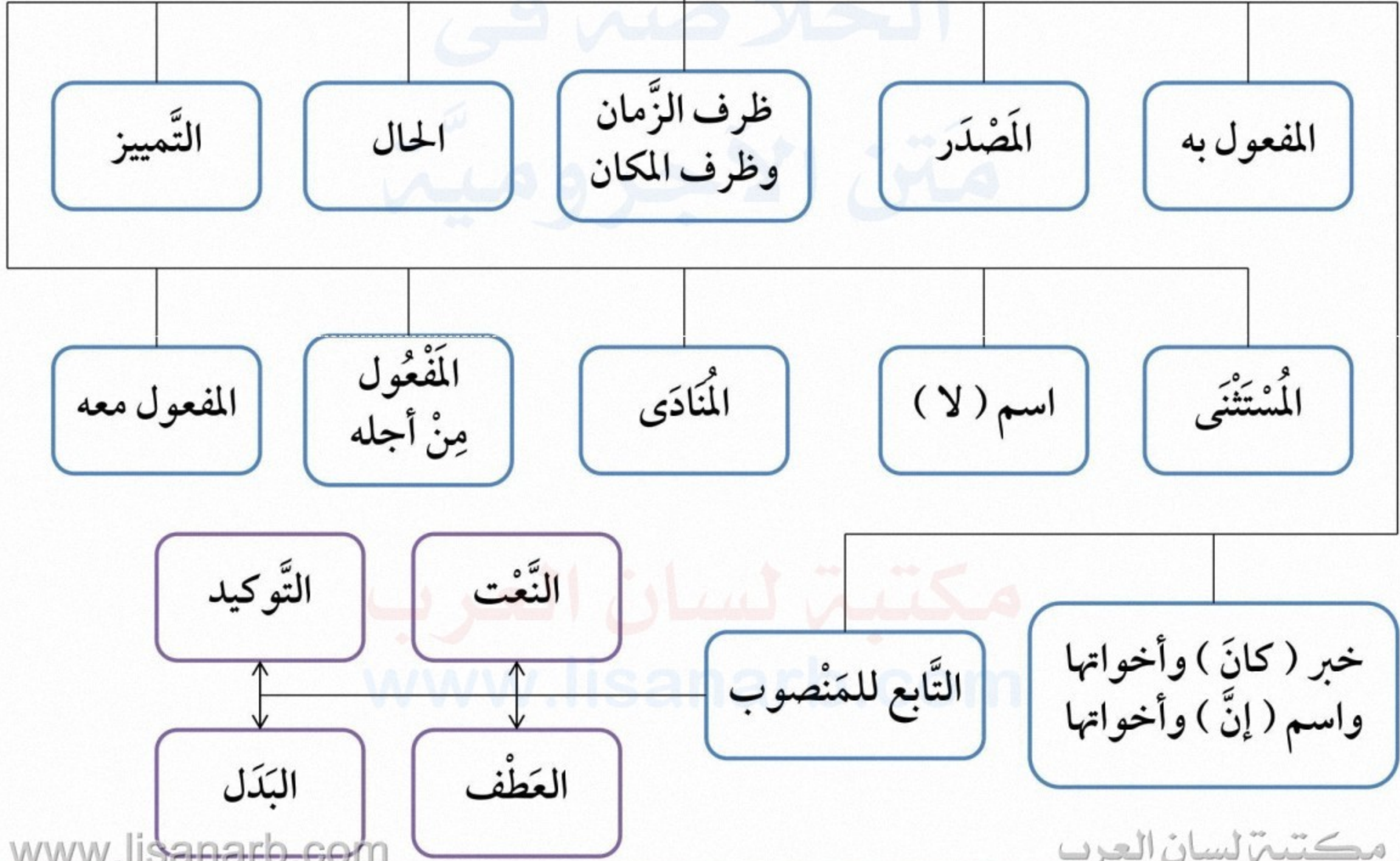


رَأَيْتُ زَيْدًا شَخْصًا



يُعْجِبُنِي الْأُسْتَاذُ عِلْمُهُ

منصوبات الأسماء



باب منصوبات الأسماء

منصوبات الأسماء خمسة عشر (١٥) :

مثاله	الاسم المنصوب	
قَرَأْتُ مَتْنَ الْأَجْرُومِيَّةِ	المفعول به	١
دَرَسْتُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ دِرَاسَةً	المصدر	٢
ظرف الزَّمان : صُمْتُ يَوْمَ الْخَمِيسِ ظرف المكان : جَلَسْتُ عِنْدَكَ	ظرف الزَّمان وظرف المكان	٣
جِئْتُكَ رَاكِبًا دَرَّاجَةً	الحال	٤
عِنْدِي خَمْسَةٌ عَشَرَ كِتَابًا	التَّمييز	٥
حَفِظْتُ مَتْنَ الْأَجْرُومِيَّةِ إِلَّا بَابَ الْمَخْفُوضَاتِ	المُسْتَثْنَى	٦

١٥٤	لا طالبَ عِلْمٍ مَذْمُومٌ	اسم (لا) النافية للجنس	٧
	يا طالبَ العِلْمِ أَقْبِلْ	المُنَادَى	٨
	وَقَفْتُ احْتِرَامًا لِلْعَالِمِ	المفعول مِنْ أَجْلِهِ	٩
	ذَاكَرْتُ وَالْمِصْبَاحَ	المفعول معه	١٠
	كَانَ اللهُ عَلِيمًا حَكِيمًا	خَبَرَ (كَانَ) وَأَخْوَاتِهَا ،	١١
	إِنَّ الْأَنْبِيَاءَ صَادِقُونَ	واسم (إِنَّ) وَأَخْوَاتِهَا	
والتَّابِعُ لِلْمَنْصُوبِ ، وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ :			
	صَاحِبْتُ الشَّيْخَ الْفَاضِلَ	النَّعْتُ	١٢
	دَرَسْتُ الْفِقْهَ وَالنَّحْوَ	العَطْفُ	١٣
	حَفِظْتُ الْقُرْآنَ كُلَّهُ	التَّوَكِيدُ	١٤
	أَكَلْتُ الرَّغِيفَ ثَلَاثَهُ	البَدَلُ	١٥

المنصوب الأوّل المفعول به

وَهُوَ الْأِسْمُ الْمَنْصُوبُ الَّذِي يَقَعُ عَلَيْهِ الْفِعْلُ .

نَحْوُ قَوْلِكَ : ((ضَرَبْتُ زَيْدًا)) ، و : ((رَكِبْتُ الْفَرَسَ)) .

وَهُوَ قِسْمَانِ :

١ - ظَاهِرٌ .

٢ - مُضْمَرٌ .

فَالظَّاهِرُ : مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ .

وَالْمُضْمَرُ قِسْمَانِ :

أ- مُتَّصِلٌ .

ب- وَمُنْفَصِلٌ .

فَالْمُتَّصِلُ اثْنَا عَشَرَ ، وَهِيَ :

(ضَرَبَنِي) ، و (ضَرَبْنَا) .

و (ضَرَبَكَ) ، و (ضَرَبِكِ) ، و (ضَرَبَكُمَا) ، و (ضَرَبَكُمُ) ، و (ضَرَبَكُنَّ) .

و (ضَرَبَهُ) ، و (ضَرَبَهَا) ، و (ضَرَبَهُمَا) ، و (ضَرَبَهُمْ) ، و (ضَرَبَهُنَّ) .

وَالْمُنْفَصِلُ اثْنَا عَشَرَ ، وَهِيَ :

(إِيَّايَ) ، و (إِيَّانَا) .

و (إِيَّاكَ) ، و (إِيَّاكِ) ، و (إِيَّاكُمَا) ، و (إِيَّاكُمُ) ، و (إِيَّاكُنَّ) .

و (إِيَّاهُ) ، و (إِيَّاهَا) ، و (إِيَّاهُمَا) ، و (إِيَّاهُمْ) ، و (إِيَّاهُنَّ) .

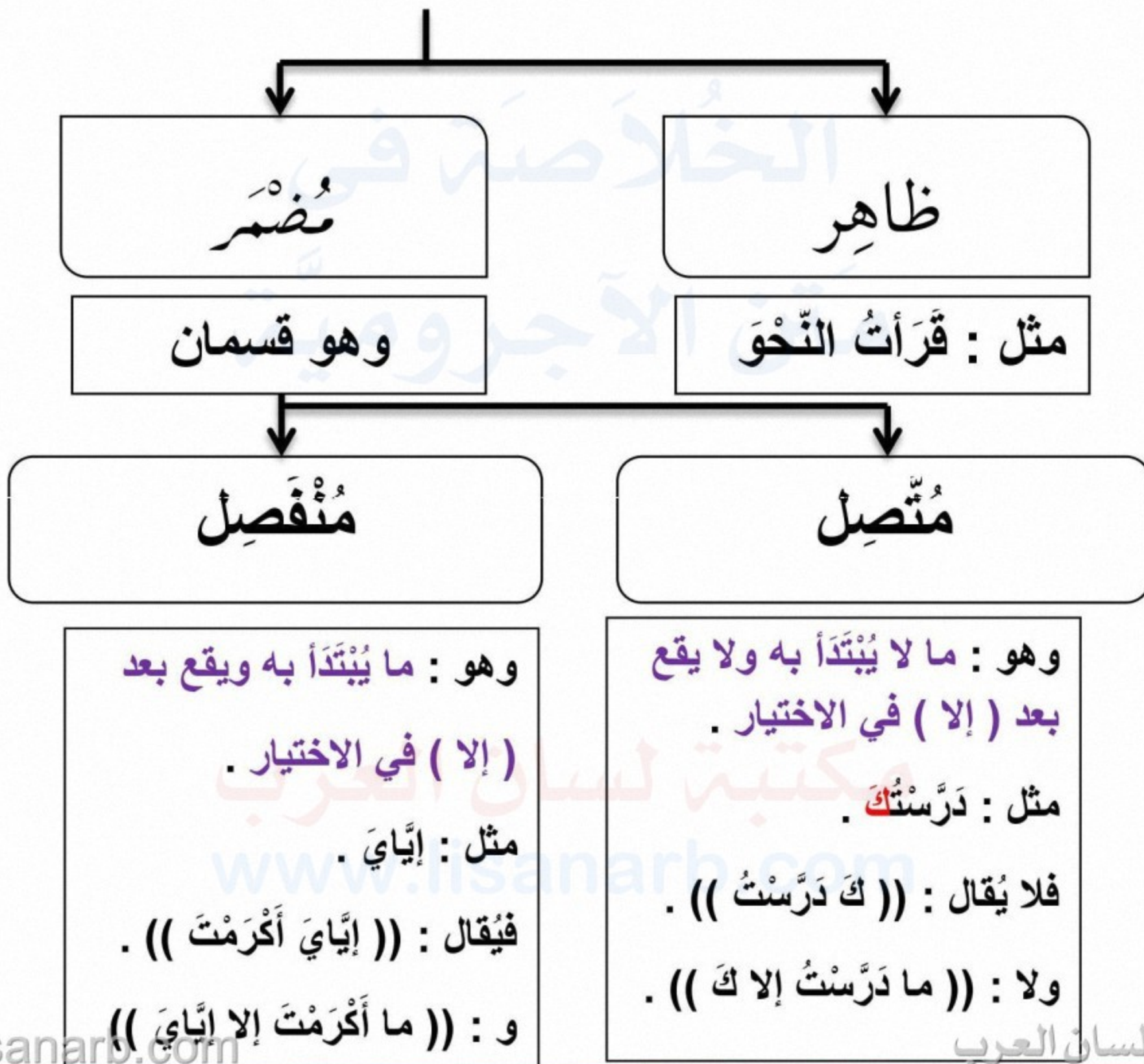
الخلاصة في

المفعول به يُطْلَقُ عِنْدَ النَّحْوِيِّينَ عَلَى مَا اسْتَجْمَعَ ثَلَاثَةَ أُمُورٍ :

١	أَنْ يَكُونَ اسْمًا	فَلَا يَكُونُ فِعْلًا وَلَا حَرْفًا
٢	أَنْ يَكُونَ مَنْصُوبًا	فَلَا يَكُونُ مَرْفُوعًا وَلَا مَجْرُورًا
٣	أَنْ يَكُونَ فِعْلُ الْفَاعِلِ قَدْ وَقَعَ عَلَيْهِ	مِثْلُ : فَهَمْتُ الدَّرْسَ وَمِثْلُ : لَمْ أَفْهَمْ الدَّرْسَ

مكتبة لسان العرب
www.lisanarb.com

والمفعول به قِسْمَانِ :



إعرابه : ضمير مُتَّصِلٌ مبني على :	الضمير المتصل / مثاله وتحديدته		
السكون في محلّ نصب مفعول به	الياء	دَرَّسَنِي	المُتَكَلِّم
السكون في محلّ نصب مفعول به	نا	دَرَّسَنَا	
الفتح في محلّ نصب مفعول به	الكاف	دَرَّسَكَ	
الكسر في محلّ نصب مفعول به	الكاف	دَرَّسِكِ	
الضمّ في محلّ نصب مفعول به ، والميم : حرف عِمَاد والألف : حرف دالّ على التثنية	الكاف	دَرَّسَكُمَا	المُخَاطَب
الضمّ في محلّ نصب مفعول به ، والميم : حرف دالّ على الجمع	الكاف	دَرَّسَكُم	
الضمّ في محلّ نصب مفعول به ، والنون : حرف دالّ على جمع النسوة	الكاف	دَرَّسَكُنَّ	

الضَّم في محلِّ نصب مفعول به	الهاء	دَرَّسَهُ	الغائب
السكون في محلِّ نصب مفعول به	(هَا)	دَرَّسَهَا	
الضَّم في محلِّ نصب مفعول به ، والميم : حرف عِمَاد والألف : حرف دالٌّ على التَّثْنِيَّة	الهاء	دَرَّسَهُمَا	
الضَّم في محلِّ نصب مفعول به ، والميم : حرف دالٌّ على الجمع	الهاء	دَرَّسَهُمْ	
الضَّم في محلِّ نصب مفعول به ، والنُّون : حرف دالٌّ على جمع النُّسُوة	الهاء	دَرَّسَهُنَّ	

الْخُلَاصَةُ فِي

جدول المفعول به / الضمير المنفصل		
إعرابه : ضمير منفصل مبني على :	الضمير المتصل / مثاله وتحديدته	
السكون في محلّ نصب مفعول به ، والياء : حرف دالّ على المتكلم	إِيَّا	إِيَّايَ عَلَّمْتَ
السكون في محلّ نصب مفعول به ، و (نا) : حرف دالّ على جماعة المتكلمين	إِيَّا	إِيَّانَا عَلَّمْتَ

مكتبة لسان العرب
www.lisanarb.com

السكون في محلّ نصب مفعول به ، والكاف : حرف دالّ على الخطاب	إِيَّا	إِيَّاكَ عَلَّمْتُ	المُخَاطَبُ
السكون في محلّ نصب مفعول به ، والكاف : حرف دالّ على الخطاب	إِيَّا	إِيَّاكَ عَلَّمْتُ	
السكون في محلّ نصب مفعول به ، والكاف : حرف دالّ على الخطاب ، والميم : حرف عِمَاد ، والألف : حرف دالّ على التَّشْيِيعِ	إِيَّا	إِيَّاكُمْ عَلَّمْتُ	
السكون في محلّ نصب مفعول به ، والكاف : حرف دالّ على الخطاب ، والميم : حرف دالّ على الجمع	إِيَّا	إِيَّاكُمْ عَلَّمْتُ	
السكون في محلّ نصب مفعول به ، والكاف : حرف دالّ على الخطاب ، والنون : حرف دالّ على جمع النُّسُوءِ	إِيَّا	إِيَّاكُمْ عَلَّمْتُ	
السكون في محلّ نصب مفعول به ، والكاف : حرف دالّ على الخطاب ، والنون : حرف دالّ على جمع النُّسُوءِ	إِيَّا	إِيَّاكُمْ عَلَّمْتُ	

إِيَاءُ	إِيَاءُهُ عَلَّمْتُ	السكون في محلِّ نصب مفعول به ، والهاء : حرف دالٍّ على الغائب المذكر
إِيَاءُ	إِيَاءُهَا عَلَّمْتُ	السكون في محلِّ نصب مفعول به ، والهاء : حرف دالٍّ على الغائبة المؤنثة
إِيَاءُ	إِيَاءُهُمَا عَلَّمْتُ	السكون في محلِّ نصب مفعول به ، والهاء : حرف دالٍّ على الغيبة ، والميم : حرف عِمَاد والألف : حرف دالٍّ على التثنية
إِيَاءُ	إِيَاءُهُمْ عَلَّمْتُ	السكون في محلِّ نصب مفعول به ، والهاء : حرف دالٍّ على الغيبة ، والميم : حرف دالٍّ على الجمع
إِيَاءُ	إِيَاءُهُنَّ عَلَّمْتُ	السكون في محلِّ نصب مفعول به ، والهاء : حرف دالٍّ على الغيبة ، والنون : حرف دالٍّ على جمع النسوة

مُضْمَر

ظَاهِر

حَفِظْتُ الْقُرْآنَ

مُنْفَصِل

مُتَّصِل

غَائِب

مُخَاطَب

مُتَكَلِّم

غَائِب

مُخَاطَب

مُتَكَلِّم

إِيَّاهُ

إِيَّاكَ

إِيَّايَ

دَرَسْتُهُ

دَرَسْتُكَ

دَرَسْتَنِي

إِيَّاهَا

إِيَّاكِ

إِيَّانَا

دَرَسْتُهَا

دَرَسْتُكِ

دَرَسْتَنَا

إِيَّاهُمَا

إِيَّاكُمَا

دَرَسْتُهُمَا

دَرَسْتُكُمَا

إِيَّاهُمْ

إِيَّاكُمْ

دَرَسْتُهُمْ

دَرَسْتُكُمْ

إِيَّاهُنَّ

إِيَّاكنَّ

دَرَسْتُهُنَّ

دَرَسْتُكنَّ

المنصوب الثاني المصدّر

المصدرُ : هُوَ الاسمُ المنصوبُ الَّذِي يَجِيءُ ثالثًا في تَصْرِيفِ الفَعْلِ .

نَحْوُ : (ضَرَبَ - يَضْرِبُ - ضَرْبًا) .

وهو قِسْمَانِ :

١ - لَفْظِي .

٢ - وَمَعْنَوِي .

فَإِنْ وَافَقَ لَفْظُهُ لَفْظَ فِعْلِهِ . . فَهُوَ لَفْظِيٌّ ، نَحْوُ : (قَتَلْتَهُ قَتْلًا) .

وَإِنْ وَافَقَ مَعْنَى فِعْلِهِ دُونَ لَفْظِهِ . . فَهُوَ مَعْنَوِيٌّ ، نَحْوُ : (جَلَسْتُ قُعُودًا)

و : (قُمْتُ وَقُوفًا) وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

الْخُلَاصَةُ فِي

المَصْدَرُ : هو الذي يأتي ثالثًا في تصريف الفعل .
 فإذا قيلَ لكَ : صرَّفَ كلمةَ (دَرَسَ) . . قُلْتَ : دَرَسَ - يَدْرُسُ -
 دِرَاسَةً .

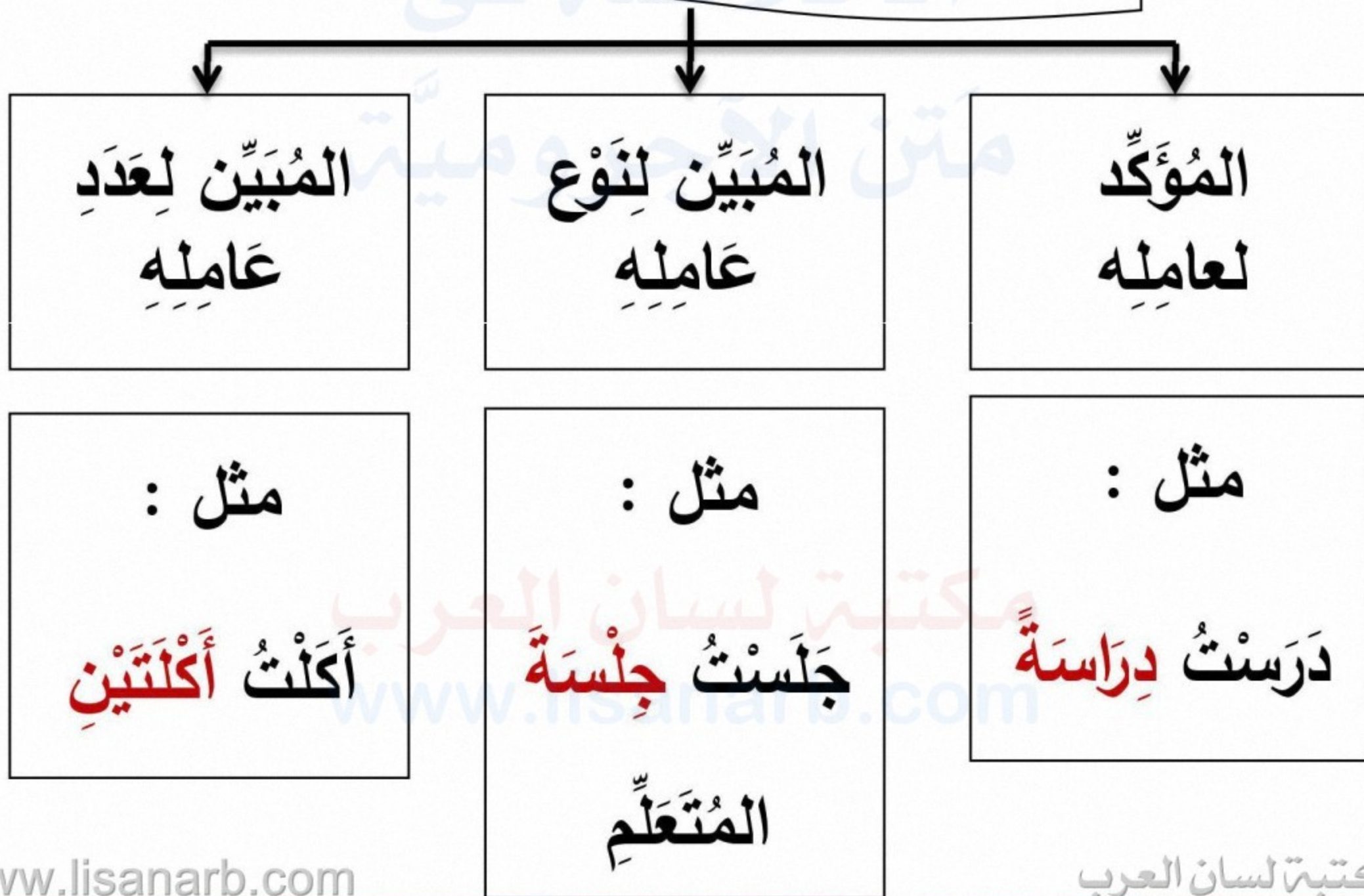
وليسَ الغَرَضُ معرفةَ المَصْدَرِ لذاته ، وإنما الغَرَضُ هو معرفة
 المَفْعُولِ المُطْلَقِ .

والمَفْعُولُ المُطْلَقُ : هو المَصْدَرُ المنصوب **تَوْكِيدًا لعاملِهِ ، أو بيانًا**
لنوعه ، أو عدده .

مكتبة لسان العرب

www.lisanarb.com

المفعول المطلق ثلاثة أنواع



أقسام المَصْدَر

المنصوب على أنه مفعول مُطْلَق

مَعْنَوِي

يُؤَافِقُ الفِعْلُ
النَّاصِبُ لَهُ فِي
مَعْنَاهُ دُونَ لَفْظِهِ

مثل :
جَلَسْتُ قُعُودًا

لَفْظِي

يُؤَافِقُ الفِعْلُ
النَّاصِبُ لَهُ فِي
لَفْظِهِ وَمَعْنَاهُ

مثل :
جَلَسْتُ جُلُوسًا

المَفْعُولُ المَطْلُوق

مُبَيِّنٌ
لنَوَعِهِ

دَرَسْتُ دِرَاسَةً المُجْتَهِدِينَ

مُؤَكَّدٌ
لِعَامِلِهِ

دَرَسْتُ دِرَاسَةً

مُبَيِّنٌ
لِعَدَدِهِ

دَرَسْتُ دِرَاسَتَيْنِ

الْمَنْصُوبُ الثَّلَاثِ ظَرْفُ الزَّمَانِ وَظَرْفُ الْمَكَانِ

ظَرْفُ الزَّمَانِ : هُوَ اسْمُ الزَّمَانِ الْمَنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ (فِي) .

نَحْوُ : (الْيَوْمَ) ، و (اللَّيْلَةَ) ، و (وَغُدْوَةً) ، و (بُكْرَةً) ، و (سَحَرًا) ،
و (غَدًا) ، و (عَتَمَةً) ، و (صَبَاحًا) ، و (مَسَاءً) ، و (أَبَدًا) ، و (أَمَدًا)
و (حِينًا) ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ

وَظَرْفُ الْمَكَانِ : هُوَ اسْمُ الْمَكَانِ الْمَنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ (فِي) .

نَحْوُ : (أَمَامَ) ، و (خَلْفَ) ، و (قُدَّامَ) ، و (وَرَاءَ) ، و (فَوْقَ) ،
و (تَحْتَ) ، و (عِنْدَ) ، و (إِزَاءَ) ، و (حِذَاءَ) ، و (تِلْقَاءَ) ، و (ثَمَّ) ،
و (هُنَا) ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

اسم الزَّمان

مُنْهَم

ما دَلَّ على مقدار غير
مُعَيَّن ولا محدود

من الزَّمان

مُخْتَص

ما دَلَّ على مقدار
مُعَيَّن محدود

من الزَّمان

ما دَلَّ عَلَى مِقْدَارٍ غَيْرِ
مُعَيَّنٍ وَلَا مَحْدُودٍ
مِنَ الزَّمَانِ

مثل :

اللَّحْظَةُ / الْوَقْتُ
الزَّمَانُ / الْحَيْنُ

ما دَلَّ عَلَى مِقْدَارٍ
مُعَيَّنٍ مَحْدُودٍ
مِنَ الزَّمَانِ

مثل :

الشَّهْرُ / السَّنَةُ / الْيَوْمُ
الْعَامُ / الْأُسْبُوعُ

يُنْصَبُ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ

مثل :

رَأَيْتُكَ حِينًا

يُنْصَبُ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ

مثل :

أَصُومُ يَوْمًا

مِنْ أَسْمَاءِ الزَّمَانِ

اسم الزمان	مثله
١ اليوم	صُمْتَ الْيَوْمَ
٢ الليلة	اعْتَكَفْتُ لَيْلَةً
٣ غُدْوَةٌ	زُرْتُكَ غُدْوَةَ الْآحَدِ
٤ بُكْرَةٌ	أَزُورُكَ بُكْرَةً
٥ سَحَرٌ	ذَاكَرْتُ دَرَسِي سَحَرًا
٦ غَدًا	أَسَافِرُ غَدًا إِلَى مَكَّةَ

الخلاصة في

٧	عَتَمَةٌ	اسْمٌ لثُلُثِ اللَّيْلِ الْأَوَّلِ	سَأَزُورُكَ عَتَمَةً
٨	صَبَاحًا	مِنْ أَوَّلِ نِصْفِ اللَّيْلِ الثَّانِي إِلَى الزَّوَالِ	سَافِرٌ أَخِي صَبَاحًا
٩	مَسَاءً	مِنْ الزَّوَالِ إِلَى نِصْفِ اللَّيْلِ	وَصَلْنَا بَغْدَادَ مَسَاءً
١٠	أَبَدًا	اسْمٌ لِلزَّمَانِ الْمُسْتَقْبَلِ الَّذِي لَا غَايَةَ لانتِهائه	لَا أَفْعَلُ الشَّرَّ أَبَدًا
١١	أَمَدًا	اسْمٌ لِلزَّمَانِ الْمُسْتَقْبَلِ الَّذِي لَا غَايَةَ لانتِهائه	لَا أَفْعَلُ الشَّرَّ أَمَدًا
١٢	حِينًا	زَمَانٌ مُبْهَمٌ غَيْرُ مَعْلُومٍ الْإِبْتِدَاءِ وَلَا الْإِنْتِهَاءِ	صَاحِبُكَ حِينًا

www.lisanarb.com

اسم المَكَان

مِنْهُمْ

مُخْتَصٍ

مثل :

كُنْتُ خَلْفَكَ

جَلَسْتُ أَمَامَ الْأَسْتَاذِ

يُنْصَبُ

على الظَّرْفِيَّةِ

ما لَيْسَ له صورة

ولا حدود محصورة

مثل : وَرَاءَ / أَمَامَ

خَلْفَ / فَوْقَ

مثل :

اعْتَكَفْتُ فِي الْمَسْجِدِ

زُرْتُ صَدِيقِي فِي دَارِهِ

لا يُنْصَبُ على الظَّرْفِيَّةِ

بل يجب جَرُّه بحرف

جرّ يدلُّ على المراد

ما له صورة

وحدود محصورة

مثل : الدَّارُ / الْمَسْجِدُ

الحَدِيقَةُ / البُسْتَانُ

مِنْ أَسْمَاءِ الْمَكَانِ

امثلة	اسم المكان	
جَلَسْتُ أَمَامَ الْأُسْتَاذِ مُؤَدِّبًا	أَمَامَ	١
سَارَ الْمَشَاءُ خَلْفَ الرَّكْبَانِ	خَلْفَ	٢
مَشَى الشَّرْطِيُّ قُدَّامَ الْأَمِيرِ	قُدَّامَ	٣
وَقَفَ الْمُصَلُّونَ بَعْضُهُمْ وَرَاءَ بَعْضٍ	وَرَاءَ	٤
جَلَسْتُ فَوْقَ الْكُرْسِيِّ	فَوْقَ	٥
وَقَفَ الْقِطُّ تَحْتَ الْمَائِدَةِ	تَحْتَ	٦

٧	عِنْدَ	لِلطَّالِبِ الْمُجْتَهِدِ مَنْزِلَةٌ عِنْدَ الْأُسْتَاذِ
٨	مَعَ	سَارَ مَعَ سُلَيْمَانَ أَخُوهُ
٩	إِزَاءَ	لَنَا دَارٌ إِزَاءَ الْفُرَاتِ
١٠	حِذَاءَ	جَلَسَ أَخِي حِذَاءَ أَخِيكَ
١١	تِلْقَاءَ	جَلَسَ أَخِي تِلْقَاءَ أَخِيكَ
١٢	ثُمَّ	قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَأَزْلَفْنَا ثُمَّ الْآخِرِينَ ﴾
١٣	هُنَا	جَلَسَ صَاحِبِي هُنَا

المَفْعُولُ فِيهِ الظَّرْفُ

مكان

زمان

مُبْهَمٌ

مُخْتَصٌّ

مُبْهَمٌ

مُخْتَصٌّ

١ - ليس له صورة
ولا حدود محصورة .
٢ - يُنْصَبُ عَلَى
الظَّرْفِيَّةِ .
مثل : وَقَفْتُ أَمَامَكَ ،
وَكُنْتُ خَلْفَكَ .

١ - له صورة
وحدود محصورة
٢ - لا يُنْصَبُ عَلَى
الظَّرْفِيَّةِ ، بل يجب
جرُّه بحرف جرٍّ .
مثل : كُنْتُ فِي الْبَيْتِ

١ - يَدُلُّ عَلَى مِقْدَارٍ
غير محدود من
الزَّمانِ .
٢ - يُنْصَبُ عَلَى
الظَّرْفِيَّةِ .
مثل : قَرَأْتُ وَقْتًا .

١ - يَدُلُّ عَلَى مِقْدَارٍ
محدود من الزَّمانِ .
٢ - يُنْصَبُ عَلَى
الظَّرْفِيَّةِ .
مثل : صُمْتُ الْيَوْمَ .

المنصوب الرَّابِعُ الحال

الحالُ : هُوَ الاسمُ المنصوبُ المُفسَّرُ لما انبَهَمَ مِنَ الهَيئاتِ .

نَحْوُ قَوْلِكَ : ((جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا)) ، و : ((رَكِبْتُ الفَرَسَ مُسْرَجًا)) ،

و : ((لَقِيتُ عَبْدَ اللَّهِ رَاكِبًا)) ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

وَلَا يَكُونُ إِلَّا نَكْرَةً ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا بَعْدَ تَمَامِ الكَلَامِ ، وَلَا يَكُونُ صَاحِبُهَا إِلَّا

مَعْرِفَةً .

مكتبة لسان العرب

www.lisanarb.com

الحال : هو الاسم الفُضلة ، المنصوب ، المُفسَّر لما أنبهم من الهيئات

١	الفُضلة	ليس جزءاً من الكلام ، فخرج به الخبر
٢	المنصوب	لا مرفوع ولا مجرور
٣	المُفسَّر	المَوْضِح والمُبَيِّن
٤	أنبهم	خَفِيَ واستتر
٥	الهيئات	الصفات المُنتقلة

ويأتي الحال مِنْ :

١	الفاعل	مثل	جاءَ عَبْدُ اللَّهِ رَاكِبًا
٢	المفعول به	مثل	رَكِبْتُ الفَرَسَ مُسْرَجًا
٣	الفاعل والمفعول به	مثل	لَقِيتُ عَبْدَ اللَّهِ رَاكِبًا
٤	الخبر	مثل	أَنْتَ صَدِيقِي مُخْلِصًا
٥	المجرور بحرف جرّ	مثل	مَرَرْتُ بِهِنْدٍ رَاكِبَةً
٦	المجرور بالإضافة	قال تعالى : ﴿ أَنْ اتَّبَعِ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا ﴾	

١ - شروط الحال :

يُشْتَرَطُ فِي الْحَالِ : أَنْ تَكُونَ نَكْرَةً ، فلا يجوز أن تكون مَعْرِفَةً .
فإذا جاء تركيب فيه الحال مَعْرِفَةً .. فإنه يجب تأويل هذه النكّرة بـ (مَعْرِفَةً) .
مثل : (جاء الأمير وَحْدَهُ) .

ف (وَحْدَهُ) : حال ، وهو مَعْرِفَةٌ - لأنّه مُضَافٌ إِلَى الضَّمِيرِ - لكنّه فِي تَأْوِيلِ
نَكْرَةٍ وَهِيَ قَوْلِكَ : (مُنْفَرِدًا) .

وَالأَصْلُ فِي الْحَالِ : أَنْ يَجِيءَ بَعْدَ تَمَامِ الْكَلَامِ .

وقد يجب تقديم الحال على جميع أجزاء الكلام ، وذلك إذا كان الحال اسم
استفهام ، مثل : (كَيْفَ جَاءَ جَارُكَ ؟)

٢ - شروط صاحب الحال :

يُشْتَرَطُ فِي صَاحِبِ الْحَالِ : أَنْ يَكُونَ مَعْرِفَةً ، مثل قوله تعالى : ﴿ خُشَّعًا أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ ﴾ .

ف (خَشَّعًا) : حال من ضمير (يَخْرُجُونَ) ، والضمير معرفة .

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ صَاحِبِ الْحَالِ نَكِيرَةً مِنْ دُونِ مُسَوِّغٍ .

وَمِمَّا يُسَوِّغُ مَجِيءَ الْحَالِ مِنَ النَّكِيرَةِ : أَنْ تَخْصَّصَ هَذِهِ النَّكِيرَةُ بـ (إضافة) ، أو (وَصْف) .

مثل قوله تعالى : ﴿ فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءً لِلْسَّائِلِينَ ﴾

ف (سَوَاءً) : حال من (أَرْبَعَةَ) وهي نَكِيرَةٌ ، وَسَوِّغَ مَجِيءَ الْحَالِ مِنْهَا : كَوْنُهَا

١٨٢

مُضَافَةٌ إِلَى (أَيَّامٍ) .

الحال



شروطه

شروط صاحبه

- ١ - مَعْرِفَةٌ .
- ٢ - نَكْرَةٌ بِمُسَوِّغٍ .

شروط الحال

- ١ - نَكْرَةٌ .
- ٢ - بعد تمام الكلام .

مواضعه

في الجُمْلَة

- ١ - من الفاعل .
جاءَ خالدٌ رَاكِبًا .
- ٢ - من المفعول به .
رَكِبْتُ الفرسَ مُسْرَجًا .
- ٣ - من الفاعل
والمفعول به .
لَقِيتُ جاري رَاكِبًا .

من الخَبَرِ

أنتَ صديقِي مُخْلِصًا

من المجرور

مجرور بالحرف

مَرَرْتُ بهندٍ رَاكِبَةً

مجرور بالإضافة

أَنْ اتَّبَعِ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا

المنصوب الخامس التمييز

التَّمْيِيزُ : هُوَ **الاسْمُ الْمَنْصُوبُ الْمُفَسَّرُ لِمَا أَنْبَهُم مِّنَ الذَّوَاتِ** .
نَحْوُ قَوْلِكَ : ((تَصَبَّبَ زَيْدٌ عَرَقًا)) ، و : ((تَفَقَّأَ بَكْرٌ شَحْمًا))
و : ((طَابَ مُحَمَّدٌ نَفْسًا)) ، و : ((اشْتَرَيْتُ عِشْرِينَ قَلَمًا)) ،
و : ((مَلَكَتُ تِسْعِينَ نَعْجَةً)) ، و : ((زَيْدٌ أَكْرَمُ مِنْكَ أَبًا)) ،
وَأَجْمَلُ مِنْكَ وَجْهًا)) .

وَلَا يَكُونُ إِلَّا نَكِيرَةً ، وَلَا يَكُونُ إِلَّا بَعْدَ تَمَامِ الْكَلَامِ .

التَّمْيِيزُ : هُوَ الْأِسْمُ الْمَنْصُوبُ الْمَفْسَّرُ لِمَا أَنْبَهُمَ مِنَ الذَّوَاتِ

١	الاسم	فلا يكون التَّمْيِيزُ فِعْلًا وَلَا حَرْفًا
٢	المنصوب	فلا يكون مرفوعًا ولا مجرورًا
٣	المفسر	المَوْضِحُّ وَالْمُبَيِّنُ
٤	أنبهم	خَفِيَ
٥	الذوات	الذَّاتُ : نَفْسُ الشَّيْءِ ، لَا الْهَيْئَةُ الْمُتَقَلَّةُ
٦	الذوات	لَا مِنْ الْهَيْئَاتِ وَالصِّفَاتِ الْمُتَقَلَّةِ

يُشْتَرَطُ فِي التَّمْيِيزِ : أَنْ يَكُونَ نَكْرَةً ، فَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَعْرِفَةً .

انظر الأمثلة في الصفحة التالية .

وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ التَّمْيِيزُ عَلَى عَامِلِهِ ، بَلْ لَا يَجِيءُ إِلَّا بَعْدَ تَمَامِ الْكَلَامِ - أَي : بَعْدَ اسْتِيفَاءِ

الْفِعْلِ فَاعِلَهُ ، وَالْمُبْتَدَأَ خَبْرَهُ .

اعلم أن التَّمييز نوعان :

١- تمييز ذات - ويُسمى (تمييز المُفرد) - وهو ما رَفَعَ إِبْهَامَ اسْمٍ مذكور قبله .

ويقع تمييز الذات بعد :

أ - العَدَد ، مثل قوله تعالى : ﴿ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا ﴾ ، وقوله تعالى : ﴿ إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا ﴾ .

ب - المَقَادِير ، وهي تشمل :

- المَوَازِنَات ، مثل : اشْتَرَيْتُ رِطْلًا عَسَلًا .

- المَكِيلَات ، مثل : اشْتَرَيْتُ إِرْدَبًا قَمْحًا .

- المساحات ، مثل : عِنْدِي فِدَانًا أَرْضًا .

٢- تمييز جُمْلَة - وَيُسَمَّى (تمييز النَّسْبَة) - : وهو ما رَفَعَ إِبْهَامَ نِسْبَةِ فِي جُمْلَة سَابِقَة

عليه .

وهو قسمان :

١- مُحَوَّل .

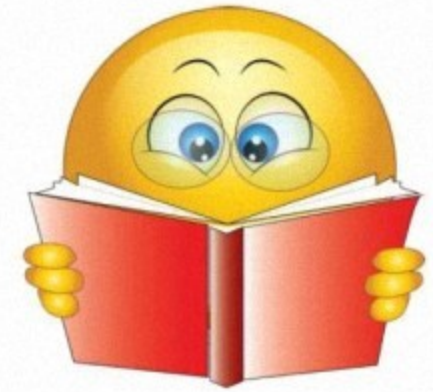
٢- غير مُحَوَّل .

والمُحَوَّل ثلاثة أنواع :

أ- مُحَوَّل عن الفاعل ، مثل : تَفَقَّأَ زَيْدٌ شَحْمًا (والأصل : تَفَقَّأَ شَحْمُ زَيْدٍ) .

ب- مُحَوَّل عن المفعول ، مثل قوله تعالى : ﴿ وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا ﴾ . (أصله : وَفَجَّرْنَا عُيُونََ الْأَرْضِ) .

ج- مُحَوَّل عن المُبْتَدَأ ، مثل قوله تعالى : ﴿ أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا ﴾ . (أصله : مَالِي أَكْثَرُ مِنْ مَالِكَ) .



التَّمييز

تمييز جُملة

غير مُحَوَّل

امْتَلَأَ الْإِنَاءُ مَاءً

مُحَوَّل

عن المبتدأ

أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ
مَالًا

عن المفعول

وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا

عن الفاعل

تَفَقَّأَ زَيْدٌ شَحْمًا

تمييز ذات

يرفع ابهام اسم
مذكور قبله

ويكون بعد :

العدد

إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا

المقادير

المساحات

اشْتَرَيْتُ فِدَانًا أَرْضًا

المكيات

اشْتَرَيْتُ إِرْدَبًا قَمْحًا

الموزونات

اشْتَرَيْتُ رِطْلًا زَيْتًا

المنصوب السادس الاستثناء

وَحُرُوفُ الِاسْتِثْنَاءِ ثَمَانِيَةٌ ، وَهِيَ :
(إِلَّا) ، و (غَيْرُ) ، و (سِوَى) ، و (سِوَى) ، و (سِوَاءُ) ، و (خَلَا) ،
و (عَدَا) ، و (حَاشَا) .

الاستثناء : هو الإخراج بـ (إِلَّا) أو إِحْدَى أَخَوَاتِهَا .
وَأَدْوَاتُهَا ثَمَانِيَةٌ ، وَسَمَّاهَا حُرُوفًا تَغْلِيْبًا ، وَإِلَّا . . . فَهِيَ مُنْقَسِمَةٌ إِلَى هَذَا
التقسيم :

اسمٌ دائماً

حرفٌ دائماً

أربعة أدوات
سِوَى - سُوَى
- سَوَاء - غَيْر

حرف واحد
وهو (إِلَّا)

حرفٌ تارةً

واسمٌ تارةً أخرى

ثلاثة أدوات

خَلَا - عَدَا - حَاشَا

حُكْمُ الْمُسْتَثْنَى بِـ (إِلَّا)

فَالْمُسْتَثْنَى بِـ (إِلَّا) يُنْصَبُ إِذَا كَانَ الْكَلَامُ تَامًّا مُوجِبًا ، نَحْوُ : (قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا) ، وَ (خَرَجَ النَّاسُ إِلَّا عَمْرًا) .
وَإِنْ كَانَ الْكَلَامُ تَامًّا مَنْفِيًّا .. جَازَ فِيهِ :

١ - الْبَدَلُ .

٢ - وَالنَّصْبُ .

نَحْوُ : (مَا قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا) ، وَ (إِلَّا زَيْدًا) .

وَإِنْ كَانَ الْكَلَامُ نَاقِصًا .. كَانَ عَلَى حَسَبِ الْعَوَامِلِ ، نَحْوُ : (مَا قَامَ إِلَّا زَيْدٌ) ،

وَ (مَا رَأَيْتُ إِلَّا زَيْدًا) ، وَ (مَا مَرَرْتُ إِلَّا بِزَيْدٍ) .

قبل بيان حُكْم المُسْتَثْنَى بِـ (إِلَّا) لأبْدٍ من بيان مَعْنَى المُصْطَلَحَات
التَّالِيَةِ :

١	الكلام التَّام	معناه	أَنْ يَكُونَ المُسْتَثْنَى مِنْهُ مَذْكُورًا
٢	الكلام المُوجِب	معناه	أَلَّا يَسْبِقَهُ نَفِيٌّ أَوْ شِبْهُهُ وَشِبْهُ النِّفْيِ : النَّهْيِ وَالِاسْتِفْهَامِ
<p>مثال للكلام التَّام المُوجِب :</p> <p>جاءَ الطُّلابُ إِلَّا واحِدًا</p>			

٣	الكلام المنفي	معناه	أَنْ يَسْبِقَهُ نَفِي أَوْ شِبْهُهُ
مثاله :			
ما قامَ القومُ إلاَّ واحدٌ			

٤	الكلام الناقص	معناه	هو ألاَّ يُذَكَّرُ فيه المُسْتَثْنَى منه
مثاله :			
مَا قامَ إلاَّ حامِدٌ			
فائدتان :			
١ - الكلام الناقص لا يكون إلاَّ منفيًا .			
٢ - الاستثناء في الكلام الناقص يُسَمَّى (الاستثناء المفرغ) ؛ وذلك لأنَّ ما قبل (إلا) قد			
تفرَّغ لطلب ما بعدها ، كما ستعرف ذلك قريبًا من خلال الأمثلة إن شاء الله تعالى .			

خُلاصة حُكْم المُسْتَثْنَى بـ (إِلَّا) :

المثال	الحُكْم	الحالة	
قَامَ القَوْمُ إِلَّا وَاحِدًا	وجوب نَصْب المُسْتَثْنَى	كلام تام + مُوجِب	١
مَا قَامَ القَوْمُ إِلَّا وَاحِدٌ مَا قَامَ القَوْمُ إِلَّا وَاحِدًا	يجوز فيه : أ - الإِبْدَال من المُسْتَثْنَى منه ب - النَّصْب	كلام تام + مَنْفِي	٢
مَا قَامَ إِلَّا وَاحِدٌ مَا رَأَيْتُ إِلَّا وَاحِدًا مَا مَرَرْتُ إِلَّا بِوَاحِدٍ	على حَسَب العَوَامِل	كلام ناقص	٣

حُكْمُ الْمُسْتَثْنَى بِـ (سِوَى - سُوَى - سَوَاءً - غَيْرِ)

وَالْمُسْتَثْنَى بِـ (سِوَى) ، و (سُوَى) ، و (سَوَاءً) ، و (غَيْرِ) .. مَجْرُورٌ
لَا غَيْرُ .

الاسْمُ الْوَاقِعُ بَعْدَ (سِوَى) ، أَوْ (سُوَى) ، أَوْ (سَوَاءً) ، أَوْ (غَيْرِ) ..
يَجِبُ جَرُّهُ عَلَى أَنَّهُ مُضَافٌ إِلَيْهِ .

تقول :

قَرَأْتُ مَثْنَ الْأَجْرُومِيَّةِ سِوَى بَابِ مَخْفُوضَاتِ الْأَسْمَاءِ

قَرَأْتُ مَثْنَ الْأَجْرُومِيَّةِ سُوَى بَابِ مَخْفُوضَاتِ الْأَسْمَاءِ

قَرَأْتُ مَثْنَ الْأَجْرُومِيَّةِ سَوَاءً بَابِ مَخْفُوضَاتِ الْأَسْمَاءِ

قَرَأْتُ مَثْنَ الْأَجْرُومِيَّةِ غَيْرَ بَابِ مَخْفُوضَاتِ الْأَسْمَاءِ

وَالْمُسْتَثْنَى بِـ (خَلَا) ، و (عَدَا) ، و (حَاشَا) .. يَجُوزُ نَصْبُهُ ، وَجَرُّهُ .
 نَحْوُ : (قَامَ الْقَوْمُ خَلَا زَيْدًا) ، و (زَيْدٍ) .
 و : (عَدَا عَمْرًا) ، و (عَمْرٍ) .
 و : (حَاشَا بَكْرًا) ، و (بَكْرٍ) .

الْمُسْتَثْنَى بِـ (خَلَا) وَ (عَدَا) وَ (حَاشَا) يَجُوزُ فِيهِ وَجْهَانِ :

١	النَّصْبُ	مثل	كَتَبْتُ الْوَاجِبَ خَلَا جُزْءًا يَسِيرًا	فتكون (عَدَا -
			كَتَبْتُ الْوَاجِبَ عَدَا جُزْءًا يَسِيرًا	خَلَا - حَاشَا)
			كَتَبْتُ الْوَاجِبَ حَاشَا جُزْءًا يَسِيرًا	أفعالًا ماضيةً

٢	الجرُّ	مثل	كَتَبْتُ الْوَاجِبَ خَلَا جُزْءٍ يَسِيرٍ كَتَبْتُ الْوَاجِبَ عَدَا جُزْءٍ يَسِيرٍ كَتَبْتُ الْوَاجِبَ حَاشَا جُزْءٍ يَسِيرٍ	فتكون (عَدَا - خَلَا - حَاشَا) حروف جرٍّ
---	--------	-----	---	--

وهذا إذا لم تسبقها (ما) المَصْدَرِيَّةُ ، فَإِنْ سَبَقَتْهَا (ما) المَصْدَرِيَّةُ .. وجب نصب المُسْتَثْنَى ولم يَجُزْ جَرُّهُ .

مثل :

كَتَبْتُ الْوَاجِبَ مَا خَلَا جُزْءًا يَسِيرًا

كَتَبْتُ الْوَاجِبَ مَا عَدَا جُزْءًا يَسِيرًا

كَتَبْتُ الْوَاجِبَ مَا حَاشَا جُزْءًا يَسِيرًا

حُكْمُ الْمُسْتَثْنَى

المُسْتَثْنَى بِـ (إِلَّا)

كلام ناقص

على حَسَبِ العَوَامِلِ

ما جاءَ إِلَّا طالِبٌ
 ما رأيتُ إِلَّا طالِبًا
 ما مررتُ إِلَّا بطالِبٍ

كلام تام + منفي

جواز النَّصْبِ والإِبْدالِ

ما جاءَ القومُ إِلَّا واحدًا
 و : إِلَّا واحدٌ

كلام تام + موجب

وجوب النَّصْبِ

قَرَأْتُ الْقُرْآنَ إِلَّا سُورَةً

المُسْتَثْنَى بِـ :

سِوَى / سِوَى / سِوَاءَ / غَيْرِ

يجب جرُّه على أَنَّهُ مُضَافٌ إِلَيْهِ

حَضَرَ الطُّلَّابُ سِوَى وَاحِدٍ

سِوَى وَاحِدٍ

المُسْتَثْنَى بِـ : خَلَا / عَدَا / حَاشَا

جواز النَّصْبِ والجرِّ

إِذَا لَمْ تُسَبِّقْ بِـ (مَا) المَصْدَرِيَّةَ

حَضَرَ التَّلَامِيذُ خَلَا وَاحِدًا / وَاحِدٍ

وجوب النَّصْبِ

إِذَا سُبِّقَتْ بِـ (مَا) المَصْدَرِيَّةَ

حَضَرَ التَّلَامِيذُ مَا خَلَا وَاحِدًا

المنصوب السَّابِعِ اسْمُ (لَا) النَّافِيَةِ لِلْجِنْسِ

اعْلَمْ أَنَّ (لَا) تَنْصِبُ النِّكَرَاتِ بغيرِ تنوينٍ إِذَا بَاشَرَتِ النِّكَرَةَ ، وَلَمْ تَتَكَرَّرْ (لَا) ، نَحْوُ : (لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ) .

فَإِنْ لَمْ تَبَاشِرْهَا . . وَجَبَ الرَّفْعُ ، وَتَكَرَّرُ (لَا) ، نَحْوُ : (لَا فِي الدَّارِ رَجُلٌ وَلَا امْرَأَةٌ) .

فَإِنْ تَكَرَّرَتْ . . جَازَ إِعْمَالُهَا وَإِلْغَاؤُهَا ، فَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ : (لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةٌ) ، وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ : (لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةٌ) .

(لَا) النَّافِيَةُ لِلجِنْسِ تَعْمَلُ عَمَلَ (إِنَّ) فَتَنْصِبُ الْأَسْمَ وَتَرْفَعُ الْخَبْرَ لَكِنْ بِشُرُوطٍ :

١ أن يكون اسمها مُتَّصِلًا بِهَا فَإِنْ فَصَلَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ اسْمِهَا فَاصِلٌ . . وَجِبَ شَيْئَانِ :

١ - إِلْغَاؤُهَا .

٢ - تَكَرَّرُهَا .

مثل ثوله تعالى : ﴿ لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ ﴾

٢ أن يكون اسمها نَكِيرَةً

فَإِنْ كَانَ اسْمُهَا مَعْرِفَةً . . وَجَبَ إِلْغَاؤُهَا وَتَكَرَّرُهَا .
مثل : لا خالداً حاضراً ولا صديقهُ .

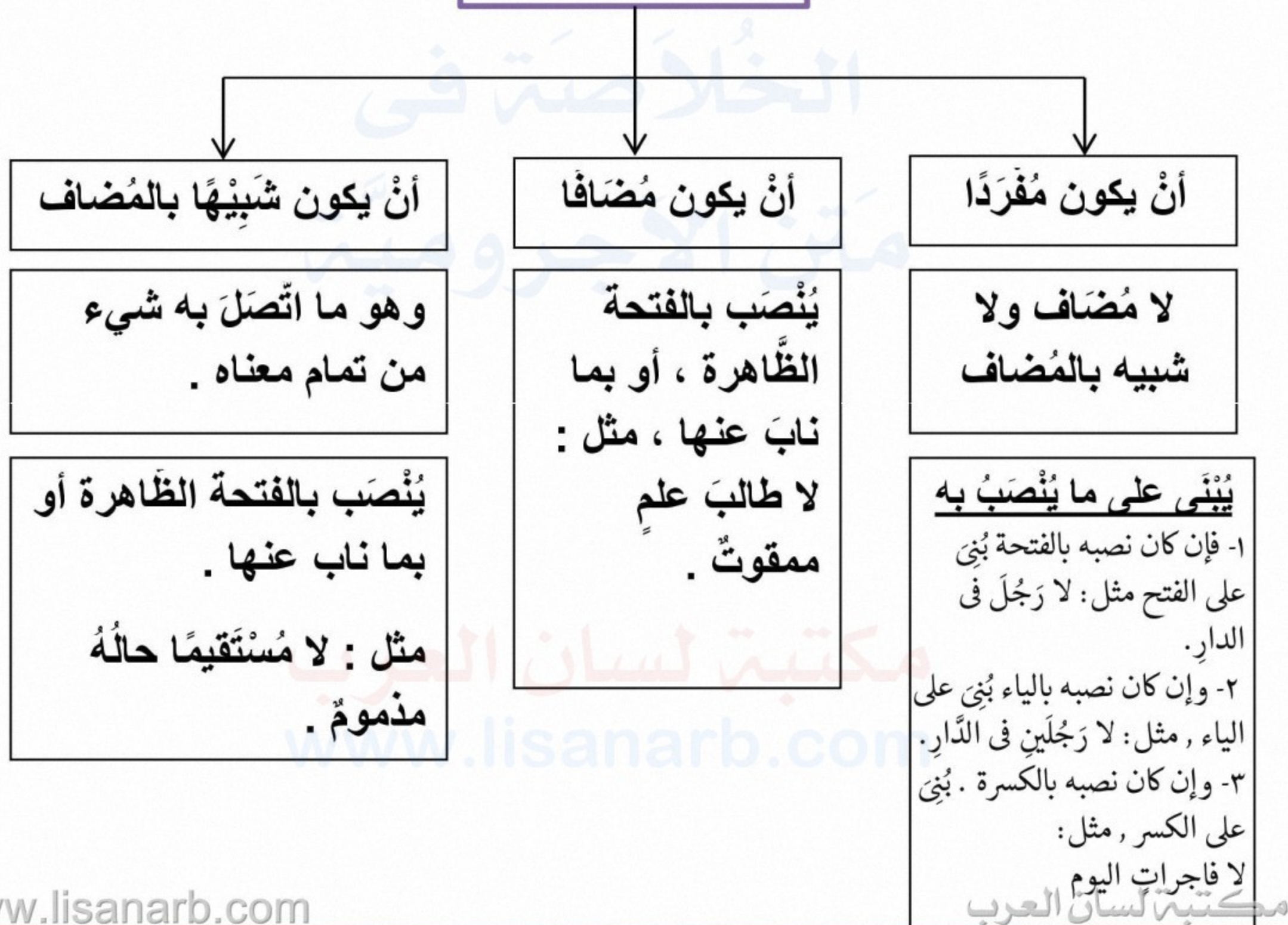
٣ أن يكون خبرها نَكِيرَةً

فَإِنْ كَانَ خَبْرُهَا مَعْرِفَةً . . وَجَبَ إِلْغَاؤُهَا وَتَكَرَّرُهَا .
مثل : لا أنتَ كَسُوْلٌ وَلَا أَخُوْكَ .

٢٠٠

٤	أَلَّا تَتَكَرَّرَ (لَا)	فِي أَنْ تَكَرَّرَتْ . . جازَ فِيهَا وَجْهَانِ :
		١ - أَنْ تَكُونَ عَامِلَةً عَمَلِ (إِنَّ) ، فَتَقُولُ : لَا رَجُلًا فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةً .
		٢ - أَنْ تَكُونَ مُهْمَلَةً غَيْرَ عَامِلَةٍ ، فَتَقُولُ : لَا رَجُلًا فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةً .

حالات اسم (لا)



إِعْمَالُهَا عَمَلُ (إِنَّ)

اسْمُهَا وَخَبَرُهَا نَكْرَتَانِ

فَإِنْ كَانَا مَعْرِفَتَيْنِ وَجِبَ شَيْئَانِ :
١ - تَكَرَّرَ رُهَا .
٢ - إِهْمَالُهَا .
لَا الطَّالِبُ مُهْمَلٌ وَلَا الْعَالِمُ

اسْمُهَا مُتَّصِلٌ بِهَا

فَإِنْ لَمْ يَتَّصِلْ بِهَا وَجِبَ شَيْئَانِ :
١ - تَكَرَّرَ رُهَا .
٢ - إِهْمَالُهَا .
لَا فِي الدَّارِ رَجُلٌ وَلَا امْرَأَةٌ

أَلَّا تَتَكَرَّرُ

فَإِنْ تَكَرَّرَتْ .. جَازَ :
١ - إِعْمَالُهَا .
٢ - إِهْمَالُهَا .
لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةٌ
لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةٌ

حَالَاتُ اسْمِهَا

أَنْ يَكُونَ مُفْرَدًا

يُبْنَى عَلَى مَا يُنْصَبُ بِهِ

لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ

أَنْ يَكُونَ مُضَافًا

يُنْصَبُ بِالْفَتْحَةِ

لَا رَجُلٌ سَوْءٍ عِنْدَنَا

أَنْ يَكُونَ شَبِيهًا بِالْمُضَافِ

يُنْصَبُ بِالْفَتْحَةِ

لَا خَاسِرًا شَيْئًا عِنْدَنَا

المنصوب الثامن المنادى

الْمُنَادَى خَمْسَةٌ أَنْوَاعٍ :

١ - المفرد العلم .

٢ - والنكرة المقصودة .

٣ - والنكرة غير المقصودة .

٤ - والمضاف .

٥ - والشبيه بالمضاف .

فَأَمَّا الْمَفْرَدُ الْعِلْمُ ، وَالنَّكْرَةُ الْمَقْصُودَةُ . . فَيُبْنِيَانِ عَلَى الضَّمِّ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ ، نَحْوُ : (يَا زَيْدُ) ،

و (يَا رَجُلُ) . www.lisanarb.com

وَالثَّلَاثَةُ الْبَاقِيَةُ مَنْصُوبَةٌ لَا غَيْرُ .

المُنَادَى على خمسة أنواع :

٢٠٥

١	المُفْرَد العَلَم	لا مُضَاف ولا شبيهه بالمُضَاف	يَا فَاطِمَةَ	مبني على الضَّمِّ أو ما ينوب عنه
٢	النَّكِرَة المَقْصُودَة	يُقْصَد بها واحدٌ مُعَيَّن	يَا عَابِدُ	مبني على الضَّمِّ أو ما ينوب عنه
٣	النَّكِرَة غير المَقْصُودَة	لا يُقْصَد بها واحدٌ مُعَيَّن	كقول الأعمى : يَا رَجُلًا خُذْ بِيَدِي	منصوب بالفتحة أو بما ناب عنها
٤	المُضَاف		يَا طَالِبَ العِلْمِ أَقْبِلْ	منصوب بالفتحة أو بما ناب عنها
٥	الشَّيْبه بالمُضَاف	مَا اتَّصَلَ به شيء من تمام معناه	يَا طَالِعًا جَبَلًا	منصوب بالفتحة أو بما ناب عنها

المُضَاف

منصوب بالفتحة
أو ما ينوب عنها

يَا طَالِبَ الْعِلْمِ أَقْبِلْ

المُفْرَدُ الْعَلَمُ

مَبْنِي عَلَى الضَّمِّ
أَوْ مَا يَنْوِبُ عَنْهُ

يَا فَاطِمَةَ

المُنَادَى

النَّكْرَةُ
غَيْرُ الْمَقْصُودَةِ

منصوب بالفتحة
أو ما ينوب عنها

كقول الأعمى :
يَا رَجُلًا خُذْ بِيَدِي

النَّكْرَةُ الْمَقْصُودَةُ

مَبْنِي عَلَى الضَّمِّ
أَوْ مَا يَنْوِبُ عَنْهُ

يَا ظَالِمُ تَبَّ

الشَّبِيهِ بِالْمُضَافِ

منصوب بالفتحة
أو ما ينوب عنها

يَا حَسَنًا وَجْهَهُ كُنْ
مُنْصِيفًا

٢٠٦

وهو الاسم المنصوب الذي يُذكر بيانًا لسبب وقوع الفعل ، نحو قولك :
(قام زيدٌ إجلالًا لعمرو) ، و : (قصدتُكَ إبتغاءً معروفيك) .

المفعول من أجله - ويقال له : (المفعول لأجله) ، و (المفعول له) - : هو الاسم المنصوب
الذي يُذكر بيانًا لسبب وقوع الفعل .
وللاسم الذي يُنصب على أنه مفعول من أجله شروط :

١	أن يكون مصدراً .
٢	أن يكون قلبياً .

٣	أَنْ يَكُونَ عِلَّةً لِمَا قَبْلَهُ .
٤	أَنْ يَتَّحِدَ مَعَ عَامِلِهِ فِي الْوَقْتِ .
٥	أَنْ يَتَّحِدَ مَعَ عَامِلِهِ فِي الْفَاعِلِ .
<p>مثال الاسم المُستَجْمَع هذه الشروط : كلمة (تَأْدِيبًا) في مثل قولك : (ضَرَبْتُ ابْنِي تَأْدِيبًا) . ف (تَأْدِيبًا) مصدر ، وهو قَلْبِي ؛ لأنه ليس من أعمال الجوارح ، وهو عِلَّةٌ لِلضَّرْبِ ، وهو مُتَّحِدٌ مَعَ (ضَرَبْتُ) في الزَّمَانِ ، وفي الْفَاعِلِ أَيْضًا .</p>	
<p>وَكُلُّ اسْمٍ اسْتَجْمَعَ هَذِهِ الشَّرُوطَ . . . يَجُوزُ فِيهِ وَجْهَانِ :</p> <p>١ - <u>النَّصْبُ</u> .</p> <p>٢ - <u>الْجُرُّ</u> ، مثل : ضَرَبْتُ ابْنِي لِلتَّأْدِيبِ .</p>	

حالات الاسم الواقع مفعولاً لأجله

ترجيح
الجرّ

إذا كان مُقْتَرِنًا

ب : أل

مثل : جِئْتُ

لِلرَّغْبَةِ فِي الْخَيْرِ

استواء
الْوَجْهَيْنِ

إذا كان مُضَافًا

مثل : زُرْتُكَ مَحَبَّةً

أَدَبِكَ ، أَوْ : لِمَحَبَّةِ

أَدَبِكَ

ترجيح
النَّصْبِ

إذا كان مُجَرَّدًا مِنْ

أَلْ وَإِلِضَافَةٍ

مثل : جِئْتُ رَغْبَةً

فِي الْخَيْرِ

المفعول لأجله



أحكامه

شروطه

مُضَاف

جازَ الأَمْرانِ بالتَّساوي

زُرْتُكَ مَحَبَّةً أَدَبِكَ

زُرْتُكَ لِمَحَبَّةِ أَدَبِكَ

مُجَرَّدٌ مِنْ أَلٍ وَإِضَافَةٍ

الأَكْثَرُ النَّصْبُ

قُفِّمْتَ إِجْلَالًا لِأَسْتَاذِي

الأَقْلُ جَرُّهُ بِالْحَرْفِ

قُفِّمْتَ لِإِجْلَالِ أَسْتَاذِي

مَقْتَرَنٌ بِـ (أَلٍ)

الأَكْثَرُ جَرُّهُ بِالْحَرْفِ

ضَرَبْتُ ابْنِي لِلتَّأْدِيبِ

وَيَقْلُ نَصْبُهُ بِالْفَتْحَةِ

١ - كونه مصدرًا

٢ - كونه قلبيًا

٣ - علة لما قبله

٤ - اتّحاده مع العامل

في الوقت

٥ - اتّحاده مع العامل

في الفاعل

مثاله : ضربتُ ابني

تأديبًا

المنصوب العائير المفعول معه

وهو الاسم المنصوب الذي يُذكر لبيان من فعل معه الفعل .

نحو قولك : (جاء الأمير والجيش) ، و : (استوى الماء والخشبة) .

المفعول معه : اسم فضلة وقع بعد (واو) بمعنى (مع) مسبوقه
بجمله ليدل على شيء حصل الفعل بمصاحبه - أي : معه - بلا قصد
إشراكه في حكم ما قبله .

مثاله	جاء الأمير والجيش	أي : مع الجيش ، أي : بصحبه
-------	-------------------	----------------------------

الواو	واو المعية
-------	------------

الجيش	مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
-------	--

شروط نصب الاسم على المعية

الواو بمعنى (مع)

فلا يجوز النصب إذا تعين العطف
 مثل : جاء خالد وسعيد قبله ، فلا
 يصح النصب على المعية ؛ لأنك
 لا تقول : جاء خالد مع سعيد قبله

قبله جملة

فإن سبقه مفرد . . كان
 معطوفاً على ما قبله
 مثل : كل امرئ وشأنه

أن يكون فضلة

فإن كان ما بعد الواو عمدة
 لم يجر نصبه على المعية ،
 بل يجب عطفه على ما قبله
 مثل : اشترك خالد وسعيد

أحكام ما بعد الواو

ترجيح النصب

إذا لزم من العطف ضعف
 في التركيب
 مثل : جئت وخالد

وجوب النصب على المعية

إذا لزم من العطف فساد المعنى
 مثل : سافر خليل والليل

ترجيح العطف

إذا أمكن العطف من
 دون ضعف

وجوب العطف

إذا لم يستكمل شروط
 نصبه الثلاثة

بَقِيَّةُ الْمَنْصُوبَاتِ

وَأَمَّا خَبْرُ (كَانَ) وَأَخْوَاتُهَا وَاسْمُ (إِنَّ) وَأَخْوَاتُهَا . . فَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُمَا فِي الْمَرْفُوعَاتِ ، وَكَذَلِكَ التَّوَابِعُ . . فَقَدْ تَقَدَّمَتْ هُنَاكَ .

بَقِيَّةُ الْمَنْصُوبَاتِ

١١	خَبْرُ (كَانَ) وَأَخْوَاتُهَا	مثل	كَانَ الْجَوُّ بَارِدًا
	وَاسْمُ (إِنَّ) وَأَخْوَاتُهَا		إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ

بَقِيَّةُ الْمَنْصُوبَاتِ

كَانَ الْجَوُّ بَارِدًا	مثل	خَبَرَ (كَان) وَأَخْوَاتَهَا	١١
إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ		وَاسْمِ (إِنَّ) وَأَخْوَاتَهَا	
التَّابِعُ لِلْمَنْصُوبِ ، وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ :			
قَرَأْتُ كِتَابًا نَافِعًا	مثل	النَّعْتِ	١٢
قَرَأْتُ الْفِقْهَ وَالنَّحْوَ	مثل	الْعَطْفِ	١٣
رَأَيْتُ الْوَزِيرَ نَفْسَهُ	مثل	التَّوَكِيدِ	١٤
أَكَلْتُ الرَّغِيفَ ثُلْثَهُ	مثل	الْبَدَلِ	١٥
وَقَدْ تَقَدَّمَ بَيَانُهَا فِي (مَرْفُوعَاتِ الْأَسْمَاءِ)			

المَخْفُوضَاتُ ثَلَاثَةٌ أَنْوَاعٍ :

١ - مَخْفُوضٌ بِالْحَرْفِ . ٢ - وَمَخْفُوضٌ بِالْإِضَافَةِ . ٣ - وَتَابِعٌ لِلْمَخْفُوضِ .

فَأَمَّا الْمَخْفُوضُ بِالْحَرْفِ .. فَهُوَ : مَا يُخَفِّضُ بـ (مِنْ) ، و (إِلَى) ، و (عَنْ) ، و (عَلَى) ،

و (فِي) ، و (رَبٌّ) ، و (الْبَاءِ) ، و (الْكَافِ) ، و (اللَّامِ) ، و بحروفِ الْقَسَمِ ، وَهِيَ :

(الْوَاوِ) ، و (الْبَاءُ) ، و (التَّاءُ) ، و بـ (وَاوِ رَبٍّ) ، و بـ (مُدٌّ) ، و (مُنْدٌ) .

وَأَمَّا مَا يُخَفِّضُ بِالْإِضَافَةِ .. فَنَحْوُ قَوْلِكَ : (غَلَامٌ زَيْدٍ) .

وَهُوَ عَلَى قَسْمَيْنِ :

١ - مَا يُقَدِّرُ بـ (اللَّامِ) . ٢ - وَمَا يُقَدِّرُ بـ (مِنْ) .

فَالَّذِي يُقَدِّرُ بـ (اللَّامِ) ، نَحْوُ : (غَلَامٌ زَيْدٍ) .

وَالَّذِي يُقَدِّرُ بـ (مِنْ) ، نَحْوُ : (ثَوْبٌ خَزٌّ) ، و (بَابٌ سَاجٍ) ، و (خَاتَمٌ حَدِيدٍ) .

١	مَخْفُوضٌ بِـ (حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْخَفْضِ)	مثل	أَنْفَقْتُ عَلَى الْفُقَرَاءِ
٢	<p>مَخْفُوضٌ بِـ (الإِضَافَةِ)</p> <p>ولها ثلاثة معانٍ :</p> <p>أ- <u>بمعنى (مِنْ)</u> ، وضابطه : أن يكون المُضَافُ جُزْءًا مِنَ المُضَافِ إِلَيْهِ ، مثل : (جُبَّةٌ صُفِيٌّ) فالجُبَّةُ بعضُ الصُّوفِ وجزءٌ منه .</p> <p>ب- <u>بمعنى (فِي)</u> ، وضابطه : أن يكون المُضَافُ إِلَيْهِ ظَرْفًا لِلْمُضَافِ ، مثل قوله تعالى :</p> <p>بَلْ مَكْرُ اللَّيْلِ فَالليلِ ظَرْفٌ لِلْمَكْرِ وَوَقْتُ يَقَعُ الْمَكْرُ فِيهِ .</p> <p>ج- <u>بمعنى (اللام)</u> ، ويكون هذا المعنى في كُلِّ مَا لَا يَصْلُحُ فِيهِ أَحَدُ النَّوْعَيْنِ السَّابِقَيْنِ</p> <p>مثل : (غُلَامٌ زَيْدٍ) ، و (حَصِيرٌ الْمَسْجِدِ)</p>		
٣	مَخْفُوضٌ بِالتَّبَعِيَّةِ	مثل	سَلَّمْتُ عَلَى عَالِمٍ فَاضِلٍ

المَخْفُوض

ب (التَّبَعِيَّة)

مَرَرْتُ بِرَجُلٍ عَالِمٍ	النَّعْت
سَلَّمْتُ عَلَى الْعَالِمِ نَفْسِهِ	التَّوَكِيد
فِي الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ نَجَاةً	العَطْف
مَرَرْتُ بِعَالِمٍ طَالِبٍ	الِبْدَل

ب (حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْخَفْضِ)

مِنْ	إِلَى	عَنْ	عَلَى	فِي
رُبَّ	الْبَاءِ	الْكَافِ	الْلَامِ	الْوَاوِ
الْبَاءِ	التَّاءِ	وَاوِ رُبَّ	مُدَّ	مُنْذُ

ب (الإِضَافَةُ)

على معنى (اللام)

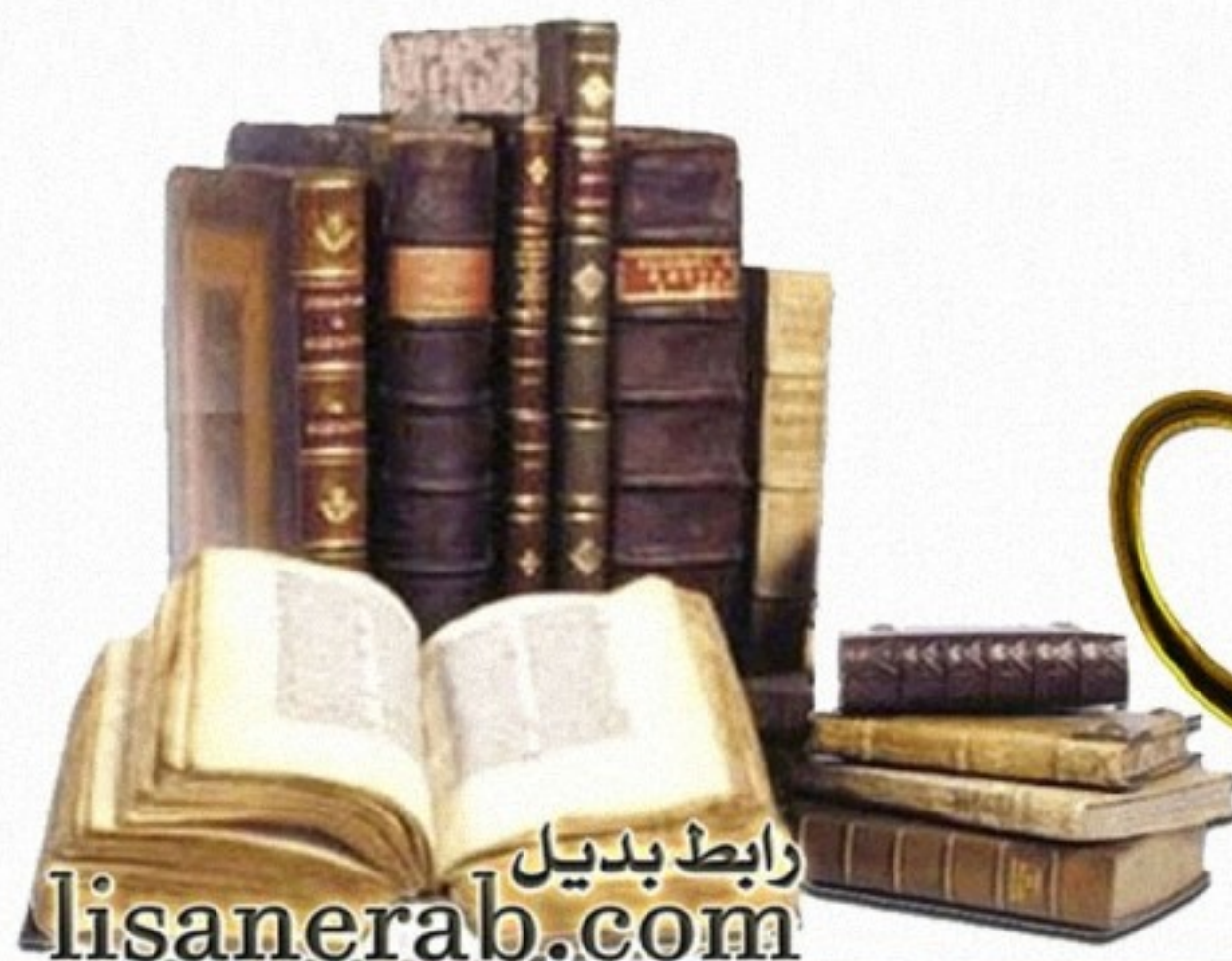
غُلامٌ زَيْدٍ
أي : غُلامٌ لَزَيْدٍ

على معنى (فِي)

مَكْرُ اللَّيْلِ
أي : فِي اللَّيْلِ

على معنى (مِنْ)

بَابُ حَدِيدٍ
أي : مِنْ حَدِيدٍ



رابطہ بدیل
lisanerab.com

مکتبہ لسان العرب

أ. علاء الدين شوقي

www.lisanarb.com



«وَأَخِرُّ دَعْوَاهُمْ أَنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ»

تم بحمد الله تعالى

أ. علاء الدين شوقي



مكتبة لسان العرب

مع تحيات صفحت

مكتبة لسان العرب

www.lisanarb.com

@lisanarb